ACTUALITÉS

MAGAZINE D'INFORMATIONS MUNICIPALES
DE GONFREVILLE L'ORCHER

n°397 | NOVEMBRE 2019

www.gonfreville-l-orcher.fr

PAGE 12 ANNIVERSAIRE DU TRAITÉ DE JUMELAGE AVEC TELTOW

PAGE 20 DU GRAIN À DÉMOUDRE : 20 ANS DE FESTIVAL !

Ville Gonfreville l'Orcher

©Alicia Rose

LA MAISON DU PATRIMOINE A DU SUCCÈS !

Dans le cadre des Journées du Patrimoine les 21 et 22 septembre, 286 curieux ont découvert la Maison du Patrimoine et des Cités provisoires. Les visiteurs sont venus de l'agglomération havraise, de Dieppe, de Rouen, de région parisienne, voire même de plus loin. Une délégation de Teltow, ville allemande jumelée avec Gonfreville l'Orcher, était présente à l'occasion de la Journée internationale de la Paix (21 septembre) et des 20 ans du Traité de Jumelage (voir p.12). La visite commentée était assurée par Jean-Daniel Emion, agent municipal, épaulé par des membres de l'Association gonfrevillaise des cités provisoires (AGCP). Composée de deux baraquements évoquant la présence des troupes américaines après guerre et la vie des habitants dans les ex-camps cigarettes, la Maison du Patrimoine et des Cités provisoires est ouverte au public les mercredis et samedis, de 14h à 17h30. Entrée libre.
Plus de photos sur **la page Facebook de la Ville**

©Stéphane Tigharghar

LA SAISON CULTURELLE EST LANCÉE

Comme chaque année, la saison culturelle municipale a ouvert dans la bonne humeur. Le 27 septembre, c'est Monsieur Fraize qui a donné le ton... en posant de longs silences et en attirant le rire. Seul en scène, ce drôle de personnage à la fois maladroit, fragile et coincé, joue de situations absurdes. Il déconcerte souvent le public avec ses non-dits et son comique de répétition poussé à l'extrême. La salle de l'ECPC était comble et les spectateurs étaient comblés ! Découvrez l'ensemble de la programmation sur culture.gonfreville-l-orcher.fr
Plus de photos sur **la page Facebook de la Ville**

INITIATION À LA LANGUE DES SIGNES

Dans le cadre de ses animations de prévention au pôle Santé, la Ville de Gonfreville l'Orcher proposait, le 30 septembre, une rencontre avec l'association des sourds du Havre et de sa région. Jean-Luc Lefebvre et Martine Hébert, bénévoles de l'association ont initié les volontaires à la langue des signes. Eloïse Burel, interprète indépendante, était présente pour faire la traduction. A l'aide du jeu *Dites-le en langue des signes*, les participants devaient, à tour de rôle, faire comprendre des émotions et des objets du quotidien, grâce à leurs expressions de visage et leurs gestuelles. Chacun a ensuite traduit son prénom grâce à l'alphabet en langue des signes françaises (LSF). Cet atelier d'initiation a beaucoup plu et pourrait être renouvelé.
Plus de photos sur **la page Facebook de la Ville**

LES SÉNIORS À L'HONNEUR

Du 8 au 13 octobre se déroulait la Semaine Bleue, semaine nationale des retraités et des personnes âgées. Le programme des animations proposées par la Ville et le CCAS était chargé. Les amoureux d'Ivo Livi ont pu apprécier le magnifique spectacle *Un soir avec Montand* présenté à l'ECPC. 180 personnes ont participé à une après-midi dansante animée par le trio Les Andrews et organisée conjointement par l'UNRPA, Entraide et Plaisirs et Mes années danses. Une dictée intergénérationnelle a réuni des élèves gonfrevillais de CM1-CM2 et d'anciens écoliers. Des activités manuelles étaient proposées à la Résidence autonomie de l'Estuaire avec des enfants du centre de loisirs et à l'Ehpad. Une marche bleue s'est tenue à travers la ville. Enfin, du théâtre forum a permis d'aborder avec humour le sujet de la sexualité des séniors.
Plus de photos sur **la page Facebook de la Ville**

©Stéphane Tigharghar

UN SALON D'ARTISTES ÉCLECTIQUES

Du 10 au 27 octobre, la galerie de l'ECPC accueillait le salon annuel de peinture et de sculpture de l'Association des arts plastiques de la Pointe de Caux (AAPPC). Avec une vingtaine de tableaux, la peintre havraise Catherine Vimbert en était l'invitée d'honneur. Vingt-un artistes présentaient leurs travaux, principalement des peintures. Lors de l'inauguration, la Ville de Gonfreville l'Orcher a attribué ses prix à Karl André Thyriot pour son tableau *L'Amour est un plat qui se mange froid* (1er prix), à Yvette Hernandez pour sa sculpture intitulée *Éternel tourment* (2ème prix) et enfin à Serge Silliau pour sa toile *Être illuminé* (3ème prix).
Plus de photos sur **la page Facebook de la Ville**

GO GAMING PREMIÈRE !

Dans le cadre de ses actions éducatives sur le thème des écrans, la Ville de Gonfreville l'Orcher organisait le 12 octobre la première édition du *GO Gaming*, une journée dédiée à l'univers des jeux vidéo. Entre animations, expositions et prévention, l'objectif de cet événement était de dé-diaboliser l'univers numérique et du jeu en ligne tout en apprenant à jouer responsable, c'est-à-dire de manière respectueuse, adaptée et modérée. Jeunes et moins jeunes ont pu participer à un tournoi de *Fifa 20*, jouer ensemble à des vieilles consoles rétro, plonger dans l'univers geek et de la pop culture, collaborer pour venir à bout d'une Escape Game spéciale *Minecraft*, découvrir les métiers du numérique, ou encore décortiquer les Fake news avec l'animation *Le Vrai du Faux*…
Plus de photos sur **la page Facebook de la Ville**

CONTACTEZ-NOUS
REDACTION-ACTUALITES@GONFREVILLE-L-ORCHER.FR

Séance du conseil municipal du 23 septembre 2019.

LUBRIZOL : TOUTE LA LUMIÈRE DOIT ÊTRE FAITE

PAR ALBAN BRUNEAU,
MAIRE DE GONFREVILLE L'ORCHER, CONSEILLER DÉPARTEMENTAL
VICE-PRÉSIDENT DE LA COMMUNAUTÉ URBAINE

Le dramatique incendie qui s'est déclenché dans la nuit du 25 au 26 septembre à l'usine Lubrizol de Rouen, nous rappelle le risque que représentent les sites SEVESO sur notre territoire.
Ce sigle vient du nom d'une ville italienne touchée par un nuage toxique en 1976, suite à une fuite émanant d'une usine d'herbicide. Par la suite, une directive européenne a classé les sites industriels à risque en fonction de leur dangerosité. La Normandie à elle seule en compte 86 ; la ville de Gonfreville l'Orcher 9, mais elle est impactée par 16 sites situés sur la zone industrialo-portuaire.
A Rouen, la tentative de minimisation des autorités par le biais du Préfet assurant qu'il n'existait aucune toxicité aiguë ou que seules les personnes fragiles pouvaient être impactées, a été particulièrement mal vécue par une population loin d'être dupe. Chacun a en effet pu constater les conséquences immédiates de cet incendie.
Les inquiétudes de la population sont parfaitement légitimes. Voilà pourquoi, à Gonfreville l'Orcher, nous n'avons jamais cherché à cacher la nature du risque industriel. Une véritable politique de culture du risque a été mise en place sous l'impulsion de mon prédécesseur Jean-Paul Lecoq, avec la création du service "prévention communale pour les risques majeurs" dès 2003, la mise en place de l'alerte en masse par téléphone et en 2010, la mise à disposition de l'Alert box qui permet d'alerter et d'informer par des consignes de mise à l'abri. Nous travaillons aujourd'hui avec la Communauté Urbaine à la mise au point d'un appareil de seconde génération, afin d'adapter celui-ci aux nouvelles technologies. Enfin, un PPRT, Plan de Prévention des Risques Technologiques, a été élaboré avec les services de l'Etat.
Je porte aujourd'hui plusieurs exigences, comme la création d'un système d'alerte qui s'impose à toute personne se situant à l'intérieur d'un périmètre concerné par un événement, à partir des radios, autoradios et téléphones portables, et la mise en place d'une journée annuelle de la culture du risque sur le territoire de l'agglomération.
La ville, la Communauté urbaine, les industriels travaillent ensemble pour proposer un haut niveau de protection des populations. Nous faisons pression sur ces derniers afin de réduire le risque à la source. Des investissements conséquents ont déjà été réalisés en ce sens, mais nous resterons exigeants et vigilants dans ce domaine.
Notre objectif a toujours été d'informer et de sensibiliser sur le risque technologique. Développer la culture du risque dès le plus jeune âge, c'est améliorer l'efficacité de la prévention et de la protection, c'est assurer la sécurité de tous avec vous.

©Ava du Parc

PAGE 07

MA VILLE EN ACTIONS

PAGES 05 À 11
- Culture : création d'un orchestre d'enfants
- Barbusse-Hugo-France : rénovation de l'Habitat

PAGE 09

Directeur de la publication **Alban Bruneau**
Rédacteurs en chef **Pascal Colé** et **Stéphanie Pouteau-Debris**
Conception graphique **Sabine Turpin**
Ont collaboré à ce numéro **Eddy Lejeune, Romuald Malandain, Sylvestre Hautot** (Atelier d'Impression) et **Baptiste Arrestier**
Photographies **Stéphanie Pouteau-Debris** et **Pascal Colé**(sauf mentions contraires)
Nombre d'exemplaires **5000**
Distribution **ESAT de l'Estuaire**
Numéro de Commission paritaire **41 770**
Rédaction, photographies, montage PAO et impression **Service Communication** (Pôle Population) **de la Ville de Gonfreville l'Orcher**
Tél. **02 35 13 18 95** et **02 35 13 18 38**
Courriel **redaction-actualites@gonfreville-l-orcher.fr**.

PAGE 12

MA VILLE EN RELIEF

PAGES 12 À 14
- Le Traité de Jumelage avec Teltow a 20 ans !

PAGE 18

MA VILLE EN PRATIQUE

PAGES 17 À 19
- Favoriser l'entrepreneuriat
- Tranquillité sénior, les bons gestes à adopter

©Steve Baker

PAGE 20

©Mathilde Dumesnil

PAGE 22

MA VIE EN VILLE

PAGES 20 À 23
- Cinéma : 20ème anniversaire du festival Du grain à démoudre
- Chanson : carte blanche à Karidia Doumbia

Photo de Une : création de l'atelier participatif sur la Paix, entre l'ESAT de l'Estuaire et l'USE de Teltow/Berlin

FACE À FACE

DIDIER LECLERC
ENGAGÉ ET SOLIDAIRE

Le 25 octobre, l'extension de l'Etablissement et Service d'Aide par le Travail (Esat) de l'Estuaire a été inaugurée. Didier Leclerc est le président de l'Association Laïque Pour l'Epanouissement l'Adaptation et l'Intégration des Handicapés (ALPEAIH), association gestionnaire de l'Esat depuis sa création en 1998.

La création de l'Esat de Gonfreville l'Orcher a été un tournant dans la carrière militante de Didier Leclerc, aujourd'hui retraité. *"Je travaillais dans la maintenance des analyseurs industriels. J'ai toujours été syndiqué et j'ai beaucoup milité à différents postes. Quand on est engagé et actif, on rencontre beaucoup de gens qui vous sollicitent. Le Comité d'Entreprise de l'usine dans laquelle je travaillais subventionnait l'ALPEAIH. Pendant mon mandat de secrétaire du CE, j'ai rencontré le président avec lequel j'ai sympathisé et j'ai fini par m'engager"*, se souvient Didier Leclerc. Il est arrivé à un moment particulier de l'histoire de l'association qui existe depuis 1967. En effet, dans les années 1990, après la création de l'Institut Médico Educatif de Montivilliers qui devait répondre au besoin de scolarisation des enfants et ados porteurs de handicaps, une nouvelle problématique a fait jour. *"Nous nous sommes aperçus qu'il y avait véritablement besoin d'une nouvelle structure pour les enfants quittant l'IME. Nous avons donc recherché une solution, c'est ce qui a motivé la création du Centre d'Aide par le Travail (ancien nom de l'Esat). Ça a été un long combat qui s'est débloqué après les élections législatives de 1997. Le député havrais Daniel Paul a intercédé auprès de Martine Aubry. Et la municipalité gonfrevillaise avec à sa tête Jean-Paul Lecoq a permis la construction de cet établissement sur son territoire."*
Plus de vingt ans après, l'Esat de l'Estuaire accueille environ 100 travailleurs handicapés répartis dans différents ateliers. Il y a une partie sous-traitance qui fait de l'assemblage pour des entreprises dont certaines gonfrevillaises, une repasserie, le restaurant *La Table du Pradon*, ainsi que des ateliers de peinture et de métallerie.
Ce lien solide avec la Ville de Gonfreville l'Orcher s'est encore renforcé en 2014 lorsque Didier Leclerc intègre le conseil d'administration du CCAS (Centre Communal d'Action Sociale). *"Au début, je pensais qu'il s'agissait simplement d'aider des personnes en difficulté par le biais d'aides financières. C'est loin d'être la seule compétence du CCAS. Je me suis vite rendu compte de l'étendue de la tâche. Le CCAS est gestionnaire de l'Ehpad* Les Charmettes *et des deux résidences autonomie de Gonfreville. J'ai notamment intégré la commission du personnel. C'est beaucoup de travail, mais j'en suis fier dans la mesure où la participation de l'ALPEAIH au CCAS signifie beaucoup quant à la considération que la Ville porte à l'association." Son rôle au CCAS ne se réduit cependant pas aux tâches administratives. "Quand je peux, je suis présent aux repas des anciens ou aux goûters qui sont régulièrement organisés. Je connais beaucoup de gens sur la ville, et je retrouve d'anciens collègues. Mais j'essaye aussi d'être un peu chez moi"*, plaisante-t-il.
Dans le cadre des travaux d'agrandissement, l'Esat de l'Estuaire accueille désormais le siège de l'ALPEAIH. *"Notre association était jusque-là centrée sur la gestion de ses établissements. A partir du 1er janvier 2020, c'est la Fédération APAJH qui va gérer les établissements que l'ALPEAIH a créés. Une nouvelle ère débute pour l'association. Il va falloir trouver de nouveaux adhérents, des bénévoles motivés et se recentrer sur les valeurs fortes qui ont motivé la création de l'association. Dès l'origine, l'objectif était de faire en sorte que les personnes handicapées puissent décider de la vie qu'elles veulent mener. Nous sommes particulièrement attachés à leur insertion dans la société, à tous les niveaux."* D'ailleurs, Didier Leclerc regarde avec intérêt les dernières évolutions politiques dans ce domaine. *"Il y a une volonté affichée d'intégrer les personnes handicapées dans le circuit classique, que ce soit dans le domaine de l'éducation ou du travail. Cependant, les objectifs du gouvernement ne me semblent pas en phase avec la réalité du terrain. Les moyens financiers et humains ne sont pas à la hauteur. De nombreuses problématiques ne sont pas encore prises en compte comme l'accès au logement, au sport, à la culture, aux vacances. De vastes chantiers sont encore à mener…"*

Baptiste Arrestier

PLUS D'INFOS SUR L'ASSOCIATION LAÏQUE POUR L'EPANOUISSEMENT L'ADAPTATION ET L'INTÉGRATION DES HANDICAPÉS SUR WWW.ALPEAIH.ORG

CONSEIL MUNICIPAL

NON À LA RÉFORME DES RETRAITES PAR POINTS

L'INTÉGRALITÉ DU VŒU EST DISPONIBLE SUR LA PAGE FACEBOOK DE LA VILLE

Lors du conseil municipal du 23 septembre, un Vœu contre la Réforme des retraites par points a été présenté au nom des élus communistes et républicains. Il a été adopté à l'unanimité moins une abstention.

Dans son allocution, le maire a pointé la nouvelle réforme des retraites préparée par le Gouvernement suite au rapport Delevoye comme un nouveau recul pour les salariés. "*Le nouveau mode de calcul par points entraînera pour tous une augmentation mécanique de la durée de cotisation. Le Gouvernement a choisi de brouiller les cartes en annonçant qu'il ne touchera pas à l'âge de départ actuel de 62 ans. Pourtant, les salariés devant cotiser davantage pour obtenir une retraite à taux plein, partiront mécaniquement plus tard. C'est mathématique.*" La motion pose la question de la place des séniors dans notre société. "*Les retraités jouent en effet un rôle social majeur et pas uniquement en termes de pouvoir d'achat. Ils participent massivement au mouvement associatif (4 millions de Français de plus de 60 ans sont notamment engagés dans une association), donnent du temps aux autres et accessoirement à eux-mêmes. La vision des retraites doit avant tout être sociétale et non comptable. Il existe une vie après le travail, des expériences à partager, du lien social à tisser entre les générations, du vivre ensemble à créer.*"

Le texte demande "*le maintien du régime actuel par répartition qui met en avant le principe de solidarité entre les générations ; demande le retour à l'âge de départ à 60 ans, afin que chacun puisse vivre sa retraite pleinement*" puis rappelle que "*des solutions plus justes existent pour financer ces mesures (ex : taxes sur les revenus financiers, suppression d'exonération bénéficiant au patronat, rétablissement de l'ISF…) et soutient toutes mobilisations permettant de mettre en échec ce nouveau projet de loi.*"

COMMUNAUTÉ URBAINE : TRANSFERTS DE COMPÉTENCES ET DE CHARGES

Plusieurs délibérations du conseil municipal concernaient le transfert de charges vers la Communauté urbaine (CU) Le Havre Seine Métropole. En effet, la Commission locale d'évaluation des charges transférées, réunie le 13 septembre, a traduit financièrement les compétences transférées par les communes à la CU, conformément au principe que tout transfert de charges doit être accompagné de ressources correspondantes. Concernant la compétence "voirie", la CU exerce de plein droit la création, l'aménagement et entretien de voirie, la signalisation, les parcs et aires de stationnement, le plan de déplacement urbain. Pour la Ville de Gonfreville l'Orcher, le montant du transfert de charges s'élève au total à 1 566 379€ (995 191€ en investissement et 571 188€ de fonctionnement).

Il s'agit de la contribution la plus importante après la Ville du Havre. Elle représente 7,7% du total de transfert de charges voirie. "*La Ville a fait l'objet d'un traitement différencié, au regard de l'importance de nos investissements réalisés ces dix dernières années pour avoir un réseau routier de qualité. Nous avons fait également valoir nos contraintes et spécificités en terme de topographie,* souligne Alban Bruneau. *L'esprit solidaire de la communauté urbaine est respecté. La Ville met beaucoup d'argent dans le pot commun, qui bénéficiera à l'ensemble des autres communes. Nous resterons toutefois vigilant quant à la réalisation de nos projets de travaux (comme pour le plateau des Clos-Molinons) et à la continuité de la qualité de l'entretien de nos voiries.*"

DESTRUCTION DE NIDS DE FRELONS ASIATIQUES

Par délibération du conseil municipal du 4 février 2019, la Municipalité avait décidé de prendre en charge les destructions de nids de frelons asiatiques sur les terrains publics et privés, afin de protéger la biodiversité locale et notamment les abeilles. Ce dispositif vient compléter celui du Département de Seine-Maritime qui prend en charge 30% du coût des interventions. Au printemps et à l'été, 21 destructions de nids ont été effectuées sur le territoire gonfrevillais, un chiffre en dessous des prévisions annuelles (25 en 2017 et plus de 40 en 2018). Le coût estimé de ces interventions pour la Ville s'élève à 1700 euros. Avec la saison automnale et la chute des feuilles, il se pourrait que d'autres nids soient découverts. Restons vigilants…

CULTURE

CRÉATION D'UN ORCHESTRE D'ENFANTS

©Romain Bassenne

La Ville de Gonfreville l'Orcher participe au Dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale (Démos), porté par la Philharmonie de Paris.

Le projet Démos s'attache à favoriser l'accès à la musique classique par la pratique instrumentale en orchestre à des enfants issus notamment de quartiers relevant de la politique de la ville. 35 orchestres Démos existent déjà sur l'ensemble du territoire national. Cette année, plusieurs Villes normandes intègrent le dispositif.

Ainsi, une quinzaine d'enfants gonfrevillais, scolarisés en classe de CE2, ont la possibilité d'apprendre le violon ou le violoncelle afin de former un orchestre à cordes. Six autres groupes musicaux d'enfants sont également constitués au Havre et apprendront un instrument différent.

Les ateliers, menés par un professeur du conservatoire Arthur-Honegger du Havre, se dérouleront dès novembre, les lundis et mercredis de 17h à 18h30, à la médiathèque municipale. Dans un premier temps, les enfants seront initiés à la musique par le chant et la danse. Après quelques semaines, la pratique instrumentale pourra commencer.

L'inscription au projet est gratuite et les instruments de musiques sont prêtés. Le seul engagement consiste à suivre le projet avec sérieux et assiduité pendant trois ans (jusqu'au CM2), le temps aux enfants d'acquérir la technique nécessaire et devenir un instrumentiste autonome.

Toutes les six semaines, l'orchestre complet se retrouvera au Havre. Le projet se conclura par un grand concert organisé à la Philharmonie à Paris. Tout au long du dispositif, les enfants et leur famille seront accompagnés par Jordan Chaboche, animateur socio-culturel municipal. Si l'aventure vous tente, vous pouvez encore vous inscrire auprès du service Culturel au 02 35 13 16 65.

ÉDUCATION

UN PROJET DE CLASSE ADAPTÉE

La création d'une classe dédiée à des enfants en situation de handicap mental est en bonne voie. Elle pourrait voir le jour à l'école élémentaire Turgauville à la rentrée 2020.

L'association Etoile Filante milite depuis 2018 pour la création d'une unité médico-inclusive scolaire (UMIS). Ce projet de classe adaptée aux enfants en situation de handicap mental ayant des troubles du comportements a reçu aussitôt le soutien de la municipalité gonfrevillaise. Parents, enseignants, pédiatres, éducateurs spécialisés, AVS, orthophonistes, psychomotriciennes… ont travaillé d'arrache-pied pour construire un projet viable. Après de longs mois de réunions et de discussions, l'association a obtenu le feu vert de l'Education nationale, à la condition que la future classe alternative soit affiliée à l'Etablissement public administratif (EPA) Helen-Keller, en charge de l'Institut médico-éducatif (IME) Jules-Guesde.

Toutefois, la classe sera bien intégrée dans une école élémentaire traditionnelle, et c'est celle de Turgauville qui s'est portée volontaire. La classe pourrait accueillir six enfants âgés de 6 à 11 ans avec un emploi du temps alternant apprentissages, arts thérapie, temps ludiques. La récréation et certaines activités seront communes avec les autres élèves de l'école. En septembre, un groupe de pilotage a été créé pour travailler à la rédaction d'une convention entre tous les partenaires. Celui-ci est composé de Mansour Boukerrouche, vice-président d'Etoile Filante, de Mélynda Aubrun, ingénieure sociale à l'EPA Helen-Keller, Karine Soudais, directrice de l'école élémentaire Turgauville, Laëtitia Léger, responsable du Programme éducatif global (PEG) à la mairie, Isabelle Lainé, enseignante spécialisée Rased sur le secteur de Gonfreville l'Orcher (photo) et Jessica Piccioni, membre d'Etoile Filante et directrice d'école à Gainneville. Le collectif espère une ouverture administrative de l'UMIS en début d'année prochaine pour accueillir ses premiers enfants en septembre 2020.

EDUCATION

ENSEMBLE, FABRIQUONS LA PAIX

En septembre, de nombreux écoliers gonfrevillais ont pu découvrir l'exposition interactive *La Fabrique de la Paix*.

Chaque année, la Ville de Gonfreville l'Orcher, ville membre de l'Association Française des Communes, Départements et Régions pour la Paix, propose des animations dans le cadre de la Journée internationale de la Paix le 21 septembre. Du 16 au 20 septembre, huit classes de CM1-CM2 des écoles gonfrevillaises ont visité *La Fabrique de la Paix*, proposée par La Ligue de l'Enseignement 76. Sous forme de parcours ludique, l'exposition aborde les thèmes des préjugés et des discriminations.
Equipés d'un questionnaire, les enfants étaient invités à réfléchir tout en s'amusant. 58 ateliers étaient proposés pendant 1h30. Pour trouver les réponses, il fallait manipuler les différentes machines, faire tourner des leviers pour découvrir des messages cachés, peser le pour et le contre, appuyer sur des boutons pour dénoncer un préjugé, évaluer ce qui est normal ou bizarre… Sans être moralisatrice, l'exposition n'a pas laissé indifférents les enfants… surtout la question du harcèlement à l'école. A l'issue du parcours, un temps d'échange avec l'animatrice de la Ligue de l'Enseignement était proposé pour que chacun puisse exprimer son ressenti… sans aucun jugement.

RÉCEPTION

LES ENSEIGNANTS À L'HONNEUR

Le 1er octobre, la municipalité a souhaité une bonne année scolaire à l'ensemble des enseignants des cinq groupes scolaires de la Ville et du collège.
Entouré de Marc Guérin, 1er adjoint au maire, de Marie-Claire Doumbia, adjointe chargée des Solidarités et de Marie N'Guyen, conseillère municipale déléguée aux Affaires scolaires, le maire Alban Bruneau a tenu à saluer leur engagement et leur action éducative mais aussi l'investissement du personnel communal auprès des 1002 élèves gonfrevillais.
Il a rappelé les moyens financiers et humains engagés par la Ville en faveur des écoliers : classes de neige, sorties pédagogiques, fournitures scolaires, dotations aux projets d'écoles, présence d'une Atsem par classe en maternelle… *"Nous le faisons car nous croyons fondamentalement aux vertus de l'école publique, laïque et gratuite."*

CULTURE

RENTRÉE DES STRUCTURES CULTURELLES

Du 10 au 12 septembre se tenaient les journées d'inscriptions aux structures culturelles municipales à l'ECPC.
Les écoles municipales ont fait le plein. 70 personnes dont 14 nouvelles recrues ont choisi de s'inscrire à l'école de couture. L'école de danses comptabilise 422 élèves dont une quinzaine de personnes hors commune. Environ un tiers des élèves sont nouveaux. L'école de musiques (EMM) compte 186 élèves dont 83 nouveaux apprentis musiciens. Lors de ces trois jours de rentrée, 221 abonnements à la nouvelle saison culturelle ont été enregistrés. Si vous voulez profiter de plusieurs spectacles à tarif réduit à l'ECPC, il est encore possible de s'abonner jusqu'au 14 décembre, lors des permanences de la billetterie.

BARBUSSE-FRANCE-HUGO

PRÉSENTATION DU PROJET DÉFINITF DE RÉNOVATION DE L'HABITAT

Une réunion d'information animée par le bailleur Habitat 76 concernant la rénovation des immeubles Barbusse-Hugo-France s'est tenue le 3 octobre.

Les objectifs du programme de performance énergétique ont d'abord été rappelés. *"Il s'agit de réduire les consommations énergétiques des bâtiments, d'améliorer le confort thermique des locataires, de valoriser et embellir les façades des bâtiments, d'aménager et sécuriser les accès au bâtiment 6 depuis les caves"*, a énuméré Paul-Hervé Le Monier, directeur de territoire de la Pointe de Caux Habitat 76. Parmi les travaux d'amélioration du bâti sont programmés une isolation thermique renforcée par l'extérieur, le remplacement de l'ensemble des menuiseries (fenêtres, porte fenêtres et volets), la réfection des toits terrasses, le remplacement des portes d'accès en cave, et la création de balcons suspendus en façade sud pour les logements des bâtiments 2 et 4. Les façades des immeubles seront sobres et uniformisées. Les soubassements et des bandes verticales sombres au niveau des entrées créeront du contraste avec les panneaux blancs des façades. A l'intérieur des logements, un système de ventilation mécanique contrôlée (VMC) sera installé et les cumulus supprimés. Le passage en eau chaude collective raccordée au réseau de chauffage urbain au bois permettra un meilleur confort.

Le coût de l'opération de rénovation s'élève à près de 7 millions d'euros hors-taxe pour 220 logements. Le montant de la réalisation des balcons s'élevant à 500 000 euros a été pris en charge à 50 % par la Ville. Pour les locataires en bénéficiant, il faudra compter une augmentation de loyer d'environ 8€. *"Pour l'ensemble des travaux de réhabilitation, la répercussion sur les loyers est évaluée à 7,8% d'augmentation. Avec le passage en eau chaude collective, une augmentation des charges est également à prévoir,* annonce Habitat 76. *Une note explicative détaillant la nature des travaux et l'impact sur le loyer et les charges sera envoyée à chaque locataire pendant l'automne."* Les locataires devront alors se prononcer pour ou contre le projet. Pour être valable, le vote doit recueillir un minimum de 25% de réponses. Si 50% des avis sont favorables, le projet sera réalisé. Les travaux pourraient démarrer en mars 2020 et durer 18 mois. Ensuite, la Ville prendra le relais pour réhabiliter les espaces extérieurs (stationnement, espaces-verts, jeux, cheminement piétonnier).

TRAVAUX

LE CENTRE VILLE EN ÉVOLUTION

Petit point sur le chantier de rénovation du centre ville engagé depuis juin 2014. En septembre-octobre, la Ville a réalisé les travaux de viabilisation des îlots M4 et M5 (14 maisons individuelles) avec la création des réseaux gaz, électricité, télécommunication, eau et assainissement. Les logements vendus par Logeo Seine Estuaire devraient être livrés à leurs propriétaires courant novembre. Jusqu'à la fin de l'année, la Ville réalise les travaux de remise en état des espaces extérieurs, des trottoirs, de la voirie rue Danielle-Casanova, rue Rosa-Luxembourg et du pourtour du dernier ilôt résidentiel (M2). Ce bâtiment accueillera en son rez-de-chaussée les nouvelles cellules commerciales du salon de coiffure Ac'Tif, du bureau de tabac-presse et de l'auto-école. Les travaux d'aménagements devraient commencer début 2020. Après l'ouverture des commerces dans le courant du 2ème trimestre 2020, les anciens locaux pourront enfin être démolis. Concernant les travaux de la future nouvelle Poste dans le prolongement du snack Brother's, ils seront engagés par la Ville à partir du mois de novembre.

CONCERTATION

TURGAUVILLE : RÉFLÉCHIR AUX FUTURS AMÉNAGEMENTS

Suite à la réunion publique du 26 juin dernier, un premier atelier participatif sur le projet d'aménagement du plateau de Turgauville s'est déroulé le 18 septembre. Il a réuni une douzaine de membres d'associations locales (Aglec, marcheurs du dimanche, Le Souffle des mamans, AGCP, ALPEAIH, Vivre heureux sans alcool). Pour rappel, une première zone de 20 hectares, au nord et au sud de la rue de Turgauville, sera concernée et pourrait accueillir près de 300 nouveaux logements. Autour de la maquette du projet, les participants ont imaginé comment aménager les espaces publics pour favoriser le vivre-ensemble dans ce futur quartier : aires de jeux, kiosque, parcours sportifs, mur d'escalade, terrain de BMX, jardins partagés, aires de pique-nique, espaces d'éco-pâturage… Marqués de petits drapeaux sur la maquette, ces nouveaux éléments seront ajoutés au plan guide du projet.

CARNET

LES PARRAINAGES

Clara Aubin-Leviguer
le 14 septembre

Maureen Pitte
le 14 septembre

Mattéo Parmentier
le 14 septembre

Timéo Parmentier
le 14 septembre

Johan Desprès
le 28 septembre

Camille, Léo, Charlotte et Lyllou Jacques
le 28 septembre

LES MARIAGES

Tonny Caron & Elodie Jacquet
le 14 septembre

Hubert Dajon & Sarah Carles
le 21 septembre

Patrick Lefebvre & Virginie Leduey
le 28 septembre

Rodrigue Limare & Sandrine Baudry
le 5 octobre

Thomas Pitte & Anaïs Le Guen
le 5 octobre

LES NAISSANCES

Camélia Murel, 16 rue Marcel-Cachin, le 30 août à Montivilliers • **Aydan Mokadem**, résidence Saint-Dignefort, le 7 septembre à Montivilliers • **Ishaq Belbagra**, 6 avenue du Chemin-vert, le 8 septembre à Montivilliers • **Issa Diallo**, 66 rue du Colombier, le 9 septembre à Montivilliers • **Sophéa Bouquier**, 17 rue Jacques-Prévert, le 16 septembre à Montivilliers • **Rihem Aubin**, 18 ter rue Maurice-Thorez, le 14 septembre à Montivilliers • **Jade Fiselier**, 3 rue Teltow, le 13 septembre à Montivilliers • **Aboubakrine Diallo**, rue du Château d'eau, le 24 septembre au Havre • **Emilio Pred'Homme**, 11 rue Henri-Paul Schneider, le 21 septembre à Montivilliers • **Timéo Adam**, 16 rue du Beau Panorama, le 23 septembre à Montivilliers

LES DÉCÈS

Pascal Chemin, 10 rue des Corderies, le 6 septembre, 63 ans • **Daniel Harel**, 38 rue Théodore-Monod, le 23 septembre, 73 ans • **Liliane Cophignon veuve Leprettre**, résidence le Clos Fleuri, 2 rue de la Lézarde, le 24 septembre, 83 ans

DISPOSITIF

DEUXIÈME SAISON DU SPORT SUR ORDONNANCE

PLUS INFOS AUPRÈS DU SERVICE MUNICIPAL DES SPORTS AU 02 35 13 18 00

En septembre 2018, la municipalité a mis en place, à titre expérimental, le dispositif "Sport sur ordonnance". Ayant fait ses preuves, il s'étoffe en cette nouvelle saison.

En 2018, vingt-quatre Gonfrevillais atteints d'une affection de longue durée ou d'une maladie chronique ont intégré le dispositif, sur prescription de leur médecin. Pour la deuxième année, vingt-deux d'entre eux continuent à bénéficier de trente séances sportives, prises en charge par la Ville. Depuis septembre, ils ont été rejoints par une deuxième "promotion" de 18 personnes.
Les activités physiques sont encadrées par des éducateurs sportifs des clubs partenaires : L'Office municipal des sports (gymnastique adaptée), l'ESMGO Natation (aquagym adaptée), l'ESMGO Athlétisme (marche nordique), la Société havraise de l'Aviron (activité suspendue pour le moment faute d'éducateur spécialisé) ont été les premiers signataires de la convention avec la Ville. Depuis la rentrée, l'association CadanseC et Gonfreville Handball ont souhaité intégrer le dispositif en proposant respectivement de la danse loisirs et des séances de handfit. Ce trimestre, les éducateurs sportifs encadrants suivent quatre jours de formation sur l'accompagnement des personnes ayant eu un cancer dans le reprise d'une activité physique adaptée.

DÉCOUVERTE

UN ROAD TRIP EN AMÉRIQUE LATINE

Dans le cadre des Aides aux projets mis en place par la municipalité, une jeune gonfrevillaise de 22 ans a fait un road trip en Amérique du Sud cet été.
Etudiante ingénieure logistique depuis quatre ans à l'Isel, Ludivine Gini a fait un stage d'études obligatoire en Colombie entre janvier et juin. Le virus latino l'a conduite à prolonger son séjour en Amérique du Sud avec quatre amis. Entre juin et juillet, leur road trip a croisé le Pérou, la Bolivie, l'Argentine, le Chili. Arrivés à Lima en avion, les explorateurs ont ensuite fait des heures et des heures de car pour voir le Machu Picchu, Cusco, Nazca, le lac Titicaca, La Paz, Sucre, Humahuaca et la montagne aux 14 couleurs… Entre déserts de sel et de sable, lamas et habitants en habits traditionnels, chaud et froid, Ludivine en a pris plein les yeux et les oreilles. *"Au retour, ça fait bizarre d'entendre parler français partout. J'étudie l'espagnol depuis des années, mais c'est là-bas que j'ai pu le développer."* Prochaine destination, le Mexique…
En job d'été au service Patrimoine en août, elle va prochainement participer à une exposition photographique avec d'autres jeunes ayant bénéficié d'une aide municipale.
Les aides aux projets s'adressent aux Gonfrevillais de 16-25 ans. L'aide peut aller jusqu'à 300 euros/personne à raison d'une bourse/an.

CONCOURS

VIVENT LES FLEURS !

©Comité des Fêtes

Le Comité des fêtes de Gonfreville l'Orcher organisait pendant l'été son traditionnel concours des jardins et balcons fleuris 2019. La cérémonie des récompenses, présidée par le maire de la Ville, s'est déroulée le 21 septembre dans la salle Arthur-Fleury. Les 18 participants ont reçu un bouquet de fleurs. Dans la catégorie Jardins fleuris, le premier prix a été attribué à Françoise Jamin. Dans la catégorie Balcons fleuris, Bruno Tessier a remporté le titre. Le président du jury a souligné le caractère fraternel de ce concours et la qualité des réalisations avec de belles harmonies de fleurs. En décembre, le Comité des fêtes de Gonfreville l'Orcher propose un concours des illuminations de balcons et maisons. Les personnes désirant participer doivent s'inscrire auprès du comité en prenant rendez vous au 06 72 50 79 19 avant le **16 décembre**.

ANNIVERSAIRE

LE TRAITÉ DE JUMELAGE AVEC TELTOW A 20 ANS !

Le 21 septembre, journée internationale de la Paix, a été célébré le vingtième anniversaire du Traité de jumelage entre les Villes de Gonfreville l'Orcher et de Teltow en Allemagne.

Le 28 octobre 1999, Siegfried Kluge et Jean-Paul Lecoq, alors maires en exercice, cosignaient un traité d'amitié. Celui-ci avait pour objectif de *"rapprocher les populations dans le respect des identités culturelles et faire vivre l'idée européenne pour le maintien de la paix."* Les deux hommes ont fait l'honneur d'être présents, ce samedi 21 septembre 2019, auprès de leurs actuels homologues, Thomas Schmidt, maire de Teltow et Alban Bruneau maire de Gonfreville l'Orcher.

Dans son discours, Alban Bruneau a rappelé l'histoire de cet échange franco-allemand. *"Ce traité a marqué le début d'une seconde vie pour le jumelage qui existait depuis 1966, le temps de l'ex-RDA. Dans les années 90, après la chute du mur de Berlin, les liens entre nos deux villes se sont en effet quelque peu distendus, dans un contexte historique particulier. Mais avec l'aide du comité d'échanges franco-allemand (notamment Pierre Leberquier), de nos comités de jumelage respectifs et grâce à la volonté des deux municipalités, le jumelage a connu une nouvelle jeunesse."*

Grâce aux bonnes relations entre le Comité de jumelage gonfrevillais et Teltow Ohne Grenzen, le jumelage aujourd'hui est bien vivant et ne cesse de s'étoffer, avec notamment le rapprochement il y a deux ans de l'Etablissement et Service d'Aide par le Travail de l'Estuaire et l'Union Sozialer Einrichtungen Berlin/Teltow. Les travailleurs de l'Esat et de l'USE ont réalisé ensemble une fresque sur la paix et l'amitié franco-allemande, inaugurée en ce 21 septembre à l'ECPC (voir p. 14).

"Le jumelage est un véritable outil qui permet de découvrir un autre pays, une autre langue, une autre culture, mais aussi des hommes et des femmes qui partagent fondamentalement les

©Alicia Rose

Aux côtés de Jean-Paul Lecoq et Siegfried Kluge premiers maires signataires, Alban Bruneau et Thomas Schmidt ont signé un nouveau traité de jumelage.

mêmes préoccupations que nous. Nous allons prochainement célébrer les 30 ans de la chute du mur de Berlin. A l'heure où d'autres veulent construire des murs, comme entre les Etats-Unis et le Mexique par exemple, nous nous réjouissons au contraire de les voir tomber comme ce fut le cas il y a 30 ans en Allemagne. Tout ce qui peut rapprocher les peuples doit être encouragé. Voilà pourquoi il nous a semblé naturel de commémorer l'anniversaire de notre jumelage le 21 septembre, journée internationale de la Paix", a souligné le maire gonfrevillais.

©Archives municipales

Le 28 octobre 1999, Siegfried Kluge et Jean-Paul Lecoq, alors maires en exercice, cosignaient un traité d'amitié.

A cette occasion, Thomas Schmidt, maire de Teltow, a offert à la municipalité un agrandissement d'une photo historique, datant du 11 novembre 1989, prise deux jours après la chute du mur de Berlin. On y voit Manfred Graulich maire de Teltow (ex RDA) serrant la main de Klaus-Dieter Friedrich, maire du district de Berlin-Steglitz (RFA) lors de leur première rencontre officielle. L'actuel maire de Teltow a tenu à souligner *"le lien fort qui existe entre nos deux villes. Malgré un passé un peu lourd, notre échange est plein de sens. C'est un véritable jumelage fraternel !"* En retour, Alban Bruneau a remis à la Ville de Teltow une copie de la célèbre Marianne d'aujourd'hui, œuvre réalisée en plaque d'aluminium signée par l'artiste gonfrevillais Raymond Gosselin et par le photographe Jean-Philippe Charbonnier.

Aux côtés des premiers maires signataires, Alban Bruneau et Thomas Schmidt ont ensuite signé un nouveau traité de jumelage, non pas pour renoncer au précédent, mais bien au contraire pour le prolonger. Voici un extrait : *"En cette journée internationale de la paix, nous prenons l'engagement solennel, de maintenir des liens existants entre les municipalités de nos communes afin de dialoguer, d'échanger et de mettre en œuvre toute action conjointe susceptible de nous enrichir mutuellement dans tous les domaines relevant de notre compétence ; d'encourager et de soutenir les échanges entre nos concitoyens pour développer, par une meilleure compréhension mutuelle, le sentiment vivant de la fraternité européenne ; d'agir selon les règles de l'hospitalité, dans le respect de nos diversités, dans un climat de confiance et dans un esprit de solidarité ; de garantir à toute personne la possibilité de participer aux échanges entre nos deux communes sans discrimination de quelque nature que ce soit ; de promouvoir, à travers nos échanges et notre coopération, les valeurs universelles que constituent la liberté, la démocratie et l'égalité ; de conjuguer nos efforts afin d'aider dans la pleine mesure de nos moyens au succès de cette nécessaire entreprise de paix et de progrès."*

©Alicia Rose

Thomas Schmidt, maire de Teltow, a offert à la municipalité un agrandissement d'une photo historique, datant du 11 novembre 1989.

LES HONNEURS DE LA VILLE DE TELTOW

Une délégation gonfrevillaise s'est rendue à Teltow du 3 au 6 octobre pour participer à la traditionnelle fête de la vieille ville.

L'anniversaire de l'échange franco-allemand a également été fêté. Dans la grande salle de l'hôtel de ville de Teltow était organisée le 5 octobre une réception en présence d'environ 200 personnes. Martial Ott, conseiller municipal, représentait la municipalité. Serge Le Bret, président du comité de jumelage gonfrevillais, et Alain Gamper, président du comité allemand Teltow Ohne Grenzen, ont été invités par le maire Thomas Schmidt à signer ensemble le Livre d'Or de la Ville. Pour Alain Gamper, cet honneur prouve à quel point le travail des Comités de jumelage est désormais reconnu. "*Les murs, nous préférons les voir couchés et mettre notre énergie à construire des ponts*", a souligné Serge Le Bret, en faisant référence à un cliché de l'exposition *Vues de Gonfreville l'Orcher* présentée pour l'occasion. La photo montre le pan du mur de Berlin installé sur la promenade Nelson-Mandela avec en arrière plan le Pont de Normandie. Pendant leur séjour, pour enraciner un peu plus leur amitié, ils ont planté ensemble un hêtre pourpre, offert par le comité gonfrevillais, sur Ahlener Platz, la place dédiée aux jumelages. Cet arbre n'a pas été choisi par hasard, il est le symbole de protection pour les Cauchois.

©Malte Goetz

DES MOMENTS DE PARTAGE INOUBLIABLES

Le jumelage grandit d'année en année et les rencontres se multiplient.

Il y a bien sûr les cérémonies officielles, les Fêtes de la Ville (début septembre à Gonfreville et début octobre à Teltow), les commémorations comme celles de la Libération ou de l'Armistice. Les 750 ans de Teltow en juillet 2015 avaient marqué les esprits. 80 Gonfrevillais avaient fait le déplacement avec leur association ou leurs écoles municipales de danses et de musiques pour offrir aux amis allemands un défilé surprise sur le thème de la Normandie.

Mais il y a également des séjours de jeunes en Allemagne et à la colonie de Magland avec des enfants Sahraouis, des échanges sportifs (entre les clubs de tirs notamment) ou culturels (exposition d'artistes) et des rencontres entre travailleurs de l'ESAT et leurs homologues de l'USE. Chaque été depuis onze ans, vingt enfants gonfrevillais (9-12 ans) partent à la découverte de Teltow pendant 15 jours en juillet (photo). Les visites de Postdam et Berlin sont aussi au programme. "*Découvrir de nouveaux horizons, une autre langue, une autre culture est une chance que l'on veut donner aux enfants gonfrevillais,* souligne le maire Alban Bruneau. *Cela nous tient à cœur car tout ce qui peut rapprocher les peuples doit être encouragé.*"

©Emilie Kerlevezou

UN ÉCHANGE PLACÉ SOUS LE SIGNE DE LA PAIX

L'échange culturel entre l'Etablissement et Service d'Aide par le Travail (Esat) de l'Estuaire et l'Union Sozialer Einrichtungen (USE) de Berlin est fructueux.

Après s'être rendus en Allemagne en mai, les travailleurs gonfrevillais accueillaient à Gonfreville l'Orcher leurs correspondants de l'USE du 16 au 22 septembre. Les matinées étaient consacrées à la poursuite de leur projet d'exposition sur le thème de la paix. Français et Allemands ont participé, dans la bonne humeur, aux ateliers créatifs. Peinture sur galets, fabrication de fleurs d'eau en papier, réalisation d'une fresque, origami… l'exposition colorée était pleine d'espoir et d'amitié. Elle a été présentée à l'ECPC le samedi 21 septembre, Journée internationale de la Paix (voir Une).

©Alicia Rose

LIBÉRALISER LES NORMES NUIT À LA SÉCURITÉ

LES ÉLUS COMMUNISTES ET RÉPUBLICAINS

Le libéralisme est nocif pour la société comme pour l'humanité, nous ne cessons de le dénoncer.
En recherchant constamment à satisfaire les besoins des plus riches, il vient diminuer les droits, le pouvoir d'achat et même la sécurité du reste de la population. Nous l'avons vu avec la libéralisation des entreprises publiques qui ont conduit à une explosion des tarifs (eau, gaz, électricité, poste, ferroviaire…). Nous l'avons vu avec la libéralisation du Code du travail qui a débouché sur un accroissement de la précarité et une progression des profits. Et nous l'avons vu avec la catastrophe Lubrizol.
Au-delà des causes et des responsabilités de cette catastrophe à Rouen, que les enquêtes en cours doivent établir, nous voyons bien que le libéralisme vient mettre en danger les populations comme l'environnement.
Les gouvernements libéraux successifs considèrent les normes, règlementations et autres contraintes imposées aux entreprises, comme devant s'assouplir pour leur permettre d'accroître leurs marges. A l'exemple de la suppression, l'année dernière, des conditions administratives à remplir pour qu'une entreprise augmente ses capacités de stockage de produits dangereux.
De ce point de vue, le Gouvernement et sa majorité sont responsables des mesures qu'ils ont adoptées visant à l'affaiblissement des compétences de l'autorité environnementale, du droit d'information des salariés et d'enquête des CHSCT dans les entreprises et du renforcement du secret des affaires, notamment industrielles.
Face à ce danger majeur du libéralisme, la pression de l'opinion, la mobilisation des habitants, des associations, des syndicats, doivent permettre d'exiger la fin de ces logiques néfastes.
Exigence pour que les services publics, en charge du contrôle et en charge des secours (hôpitaux compris) soient dotés des moyens d'agir toujours plus performants.
Exigence de transparence parce que les citoyens sont responsables et que toute l'histoire nous instruit sur la nécessité d'informer et non de dissimuler ou de minimiser.
Exigence pour que les dispositifs d'information et d'alerte, tant collectifs qu'individuels, s'adaptent régulièrement à l'évolution des technologies et des modes de vie.

PAS GRAVE… OU À PEINE

LES ÉLUS TOUS CITOYENS

Nous avons tous assisté, impuissants, à l'incendie de l'entreprise Lubrizol à Rouen. Le Plan Particulier des Risques Majeurs s'est mis rapidement en place pour confiner la population. Les procédures et les recommandations ont été appliquées, de quoi être rassurés….. et après ? La population a repris sa vie là où elle l'avait laissée, en toussant, en doutant, en angoissant. En savent-ils plus quinze jours après ?
On voit, à travers cet événement, que toutes les informations qu'elles soient industrielles ou politiques sont incomplètes et emplies de doutes avec un point commun : prendre les habitants pour des imbéciles ! Le panache de fumées n'était pas toxique… mais ne consommez pas vos légumes. Il n'y a pas eu de pollution… mais ne touchez pas les dépôts goudronneux. Il n'y a rien à cacher… mais le site est inaccessible. Il n'y a pas de danger pour la santé… Mais on a pratiqué des prises de sang aux pompiers et intervenants de la première heure.
Il ne s'agit pas là de polémiquer mais de savoir ce que les politiciens se donnent le droit de ne pas transmettre à la population sous peine "de provoquer une panique collective" ou d'exposer leurs propres responsabilités, mais de remettre à leurs places leurs missions premières : protéger et prévenir.
Gageons que sur notre territoire, nos responsables ne sont pas de véritables politiciens…

CULTURE DU RISQUE ET COMMUNICATION DE CRISE

LES ÉLUS SOCIALISTES

Comment ne pas ressentir de l'empathie pour nos voisins de l'agglomération rouennaise suite à l'incendie fin septembre chez Lubrizol. Certes si dans notre commune, connue pour sa grande zone pétrochimique, nous sommes plus que sensibles et sensibilisés au sujet de l'accident industriel comme en témoigne l'article de notre dernier magazine municipal sur les PPRT et la protection des logements. Chacun de nous a du se poser la question de sa réaction face à une telle catastrophe qui impacterait au plus près notre quotidien.
Il nous semble opportun que la lumière soit faite autour de cet accident et de sa gestion à tous les niveaux par un retour d'expérience afin de faire en sorte que les mêmes erreurs ne se reproduisent. En effet de nombreuses questions restent en suspend et en premier lieu l'information de la population. Cette dernière, à l'heure des chaines d'infos en continu et des réseaux sociaux, s'est sentie au bout du compte désinformée par une entreprise qui a communiqué que tardivement et des autorités dont le message n'était pas toujours limpide.

GARCZYNSKI
TRAPLOIR
Conception-Réalisation-Maintenance
Installations Photovoltaïques
Eclairage Public
Illuminations
Réseaux électriques HT BT

Une équipe dynamique à votre disposition
dans la réalisation de vos projets de communication.
Supports financés par la publicité
SORÉCO PUBLICITÉ
44, Rue Quesney
76300 SOTTEVILLE-LES-ROUEN
Tél. 02 32 184 184 - Fax 02 32 184 185
soréco Publicité

PUBLI DIFFUSION
AGENCE DE COMMUNICATION
LA COMMUNICATION
QUI BOUGE ! !
CARTES DE VISITE
FLYERS
AGENDAS
LOGOS
44, rue Quesney
76300 SOTTEVILLE-LÈS-ROUEN
02 32 184 184
publi@publidiffusion.fr / www.publidiffusion.fr

PROJET

FAVORISER L'ENTREPRENEURIAT

INFOS COMPLÉMENTAIRES SUR WWW.ADIE.ORG
TÉL. NON SURTAXÉ : 0 969 328 110

Le 27 septembre, le Créa Truck de l'Adie Normandie a fait une halte sur la place du Vieux Colombier pour informer sur l'entrepreneuriat.
L'Association pour le droit à l'initiative économique (Adie) existe depuis une trentaine d'années et possède un bureau au Havre depuis cinq ans. Elle défend l'idée que *"chacun, même sans capital, même sans diplôme peut devenir entrepreneur s'il a accès au crédit et à un accompagnement professionnel, personnalisé, fondé sur la confiance, la solidarité et la responsabilité."*
Grâce à des professionnels et des bénévoles issus du monde de l'entrepreneuriat, l'Adie propose un accompagnement personnalisé du montage de projet jusqu'à sa réalisation puis assure le suivi pendant les trois premières années et aide au développement de l'activité. *"Tout le monde peut devenir entrepreneur. L'argent ne doit pas être un frein aux projets. 75% des personnes que l'on accompagne sont des bénéficiaires des minima-sociaux,* souligne Adeline Couturier-Denance, conseillère de l'Adie au Havre. *L'Adie propose des micro-crédits pour permettre la création d'entreprise mais aussi des financements pour favoriser la mobilité (formation permis de conduire, achat de véhicule). Un suivi individuel gratuit est alors mis en place afin que le projet soit le plus viable possible."* Des ateliers et formations sont proposés sur l'étude de marché, la gestion administrative, la stratégie commerciale, le choix du statut juridique…

ASSOCIATION

PERMANENCES DES RESTOS DU CŒUR

Les permanences d'inscription aux Restos du Cœur se tiennent les **jeudis 7, 14 et 21 novembre** (de 9h à 11h et de 13h30 à 15h30) ainsi que le **vendredi 22 novembre** (de 14h à 16h) dans les locaux mis à la disposition par la municipalité sous la salle Arthur-Fleury. Les distributions reprendront à compter du **26 novembre**, les mardis après-midis (13h30-15h) pour les familles de deux personnes, les jeudis matins (9h-11h) pour les familles de trois personnes ou plus, et jeudis après-midis (13h30-15h) pour les personnes seules.
Infos au 02 35 47 38 28 aux heures de permanence et au 06 25 67 30 36.

PRÉVENTION

LES ATELIERS SANTÉ

La Ville, en partenariat avec le CCAS et la Communauté urbaine, propose plusieurs rendez-vous Santé. Le **mardi 5 novembre** (14h-16h), l'atelier aura pour thème comment "Lutter contre le bégaiement" animé par une orthophoniste. Le **mercredi 6 novembre** (14h-16h), une conférence sur le sommeil avec l'Association de Santé, d'Education et de Prévention (Asept) Normandie sera proposée suivie de deux ateliers les **20 et 27 novembre.** Un café de la Santé sera dédié à la présentation du métier d'infirmière le **jeudi 14 novembre** (9h-12h). Le **samedi 16 novembre** (9h-11h), il sera question d'équilibre alimentaire avec un rendez-vous autour d'un petit-déjeuner animé par une diététicienne. Rendez-vous dans l'espace de prévention Ambroise-Croizat du Pôle santé, rue Danielle-Casanova.
Gratuit sur inscriptions au 02 35 13 18 54.

CCAS : ANIMATIONS SÉNIORS

• *"Tous en bus !"* est le cri de ralliement lancé par le CCAS le **jeudi 7 novembre**. Objectif, découvrir le réseau de transports LiA pour mieux s'aventurer dans l'agglomération. Un groupe partira le matin et l'autre l'après midi. Rendez-vous sur le parking de la mairie. Infos au 02 35 13 18 00.
• Le CCAS propose deux visites de la maison Dahlia, une maison témoin aménagée astucieusement au Havre pour favoriser le maintien à domicile et bien vieillir chez soi, le **21 novembre**. Un groupe visitera le matin et l'autre l'après midi. Les inscriptions sont ouvertes au 02 35 13 18 00.

ANIMATIONS *EH!CHANGE*

Dans le cadre de ses animations *Eh!Change*, le CCAS organise une après-midi ludique avec une découverte de jeux de société le **jeudi 14 novembre** (14h-16h) à la Ludothèque. Gratuit sur inscriptions au 02 35 13 18 57. Le CCAS et la Ville participent au salon *Réinventif* au Havre le **jeudi 21 novembre**. Deux ateliers *Eh!Change* y seront proposés : création de sac à partir de vieux t-shirts et création artistique à partir d'un livre. Le salon *Réinventif* sera ouvert au public du 22 au 24 novembre au fort de Tourneville. Infos sur **www.reinventif.fr**

SOUTIEN AUX ÉTUDIANTS

A chaque rentrée scolaire, la municipalité de Gonfreville l'Orcher apporte une aide financière aux étudiants gonfrevillais. Une bourse d'études de 183 euros est attribuée, sans condition de ressources. Pour en bénéficier, il faut se présenter à l'accueil de l'Hôtel de Ville, muni d'un certificat de scolarité, d'un justificatif de domicile et d'un relevé d'identité bancaire. Vous avez jusqu'au **vendredi 22 novembre** pour déposer votre demande. Infos au 02 35 13 18 27.

TRANQUILLITÉ SÉNIOR

LES BONS GESTES À ADOPTER

POUR SIGNALER UN COURRIEL OU UN SITE INTERNET D'ESCROQUERIES, IL EXISTE LE SITE WWW.INTERNET-SIGNALEMENT.GOUV.FR - INFO ESCROQUERIES : 0811 020 217 VOUS POUVEZ AUSSI RETROUVER TOUS LES CONSEILS DE L'OPÉRATION TRANQUILLITÉ SÉNIOR SUR LE SITE WWW.INTERIEUR.GOUV.FR

Le 9 septembre était organisée une réunion d'information sur le thème des escroqueries à l'encontre du public sénior.

Le Centre local d'information et de coordination gérontologique (Clic) du Havre organisait cette rencontre avec deux agents du bureau de Prévention de la Police Nationale. Ils ont expliqué quelques règles simples de vie pour éviter les actes de malveillance comme garder le contact avec des personnes qui pourraient rapidement venir en aide. Des conseils pour se protéger des cambriolages ont été donnés : verrouiller systématiquement la porte d'entrée, fermer les fenêtres la nuit, prévenir les voisins et le commissariat le plus proche en cas d'absence prolongée… Pour se prémunir contre le vol via le faux démarchage, il faut toujours demander une carte professionnelle ou un justificatif d'intervention, ne jamais faire entrer une personne inconnue, et ne pas se laisser abuser en signant un papier dont le sens ou la portée ne semblent pas clairs. Les dangers d'Internet ont également été abordés. Parmi les conseils, il faut retenir de toujours réaliser ses achats sur des sites de confiance dont l'adresse au moment de la transaction commence par "https" ou encore de ne jamais répondre à un courriel d'un établissement bancaire vous demandant les identifiants de connexion de votre compte en ligne et vos coordonnées bancaires.

MARCHE

ÉDITION 2019 DU TÉLÉTHON

L'association La Gournaysienne organise sa 22ème marche au service du Téléthon.

La randonnée en sept étapes partira de Gournay-en-Caux pour se rendre à Octeville-sur-Mer. Le départ sera donné le **vendredi 6 décembre**, à 20h précises, de la salle des fêtes de Gournay. Le retour se fera le lendemain. Il est possible de faire tout ou partie de la randonnée. Une réunion de présentation se tiendra le **vendredi 15 novembre**, à 18h30, dans la salle des fêtes de Gournay. Les premières inscriptions (gratuites mais obligatoires pour l'assurance) seront prises à cette occasion. Des permanences supplémentaires se tiendront les **vendredis 22 et 29 novembre**, de 18h à 19h30, au stade de la Paix à Gournay. Plus d'infos auprès de Gérald Degauque (06 47 92 56 00) ou de Sébastien Durand (06 14 52 72 66).

RÉNOVATION

ATELIER DE RÉEMPLOI

Pour la deuxième année, la Ville propose des ateliers de réparation et de transformation de mobiliers. Ceux-ci se déroulent les mardis et jeudis après-midis (13h45-16h15) au sous-sol de la Résidence autonomie de l'Estuaire. Ils sont animés par une décoratrice professionnelle Isabelle Rigaut. Si vous souhaitez relooker l'un de vos meubles (chaise, chevet, table, commode…) et lui redonner une seconde vie, Isabelle vous donnera les meilleurs conseils pour le transformer, le tapisser, le peindre, le décorer, le vernir… Gratuit sur inscriptions auprès de Jérôme Hoffecard, agent de développement social, au 02 35 13 18 50.

SERVICE

PERMANENCE D'ÉCRIVAIN PUBLIC

Le CCAS propose des permanences gratuites avec un écrivain public qui peut vous aider à remplir toutes sortes de correspondances et de dossiers. Prochains rendez-vous vendredi **8 novembre** à 13h30 (mairie), mardi **12 novembre** à 9h30 (annexe Mayville) et vendredi **22 novembre** à 13h30 (mairie). Rendez-vous au 02 35 13 18 00.

AIDE

PRATIQUE SPORTIVE

Le CCAS propose une aide financière (sans conditions de ressources) aux jeunes pratiquant un sport, attribuée une fois par année scolaire. Il faut habiter Gonfreville l'Orcher, être âgé de 6 à 15 ans, être inscrit dans un club sportif ou une association affiliée à une fédération sportive. L'aide apportée (de 10€, 20€ ou 30€ maximum) est variable selon le montant de la cotisation restant à charge de la famille, déduction faite d'autres aides financières (CAF, CE, Département). Les demandes sont à effectuer entre le **1er et 15 novembre** (saison démarrant en septembre) puis entre le **6 et 24 janvier** (saison démarrant en janvier). Plus de détails sur le site www.gonfreville-l-orcher.fr

RISQUES MAJEURS

PROTÉGER SON HABITAT

La Société Inhari a été mandatée pour accompagner les riverains concernés par le Plan de Prévention des Risques Technologiques (PPRT). Des permanences gratuites se tiennent les lundis **4 et 18 novembre** (9h30 à 12h30) et les vendredis **15 et 29 novembre** (de 14h à 17h). Plus d'informations au 02 32 08 13 00 et sur contact@inhari.fr

REPERTOIRE

BON À SAVOIR

PÔLE D'INSERTION 02 77 00 54 27

du lundi au vendredi : 8h30/12h et 13h30/17h
7, rue Pierre-Glénisson

AGIES-CENTRE SOCIAL 02 35 45 44 75

du lundi au vendredi : 8h30/12h et 13h30/17h30
1bis, avenue Jacques-Eberhard

CONSEILS EN ARCHITECTURE

02 35 13 18 00

Permanences du CAUE aux services Techniques, av. Jacques-Eberhard, le **jeudi 14 novembre.** Gratuit sur rendez-vous.

CONCILIATEUR DE JUSTICE

02 35 13 18 00

Un conciliateur de justice reçoit, sur rendez-vous, en mairie, tous les vendredis.

UFC-QUE CHOISIR

09 62 51 94 37 / 06 47 12 53 02

Permanence le 1er mercredi du mois, de 14h à 17h, au centre social Agies.

CENTRE DE RECYCLAGE

02 35 51 31 96

Situés rue Jacques-Duclos, les services du centre de recyclage de la Communauté urbaine sont accessibles du lundi au samedi (8h30/12h et 14h/18h).

COLLECTE D'ENCOMBRANTS USAGÉS

02 35 13 18 00 (INFOS + FORMULAIRE)

Prochaine collecte d'encombrants blancs et bruns (électro-ménagers, matériels informatiques, etc.) **mercredi 27 novembre, de 13h15 à 16h45.**

CHÈQUES D'ACCOMPAGNEMENT

La distribution des chèques d'accompagnement personnalisés va s'effectuer le **jeudi 28 novembre** à l'hôtel de Ville et à la mairie-annexe de Mayville et le **vendredi 29 novembre** à la mairie annexe de Gournay-en-Caux.

VIVRE HEUREUX SANS ALCOOL

02 35 13 92 88 / 06 27 58 78 01

Permanence le mercredi, de 17h à 19h, salle Erkonwald.

CONTACTER LA MAIRIE

MAIRIE DU CENTRE 02 35 13 18 00 24h/24

du lundi au vendredi : 8h/12h30 et 13h30/16h30
(à partir de 10h, le 1er mardi de chaque mois)
CCAS : en novembre, le CCAS est ouvert au public (pour l'accueil social, la vente de titre de transport, les retraités, le logement) les lundis, mardis, mercredis et vendredis de 8h à 12h30 et de 13h30 à 16h (fermeture les jeudis). Le service Logement est ouvert aux mêmes horaires ainsi que le jeudi matin.

ANNEXE DE MAYVILLE 02 35 13 18 25

mardi et jeudi : 9h/11h45 et 13h30/15h45
Fermeture pendant les vacances scolaires.

ANNEXE DE GOURNAY-EN-CAUX 02 35 13 16 83

lundi et vendredi : 9h/11h45
Fermeture pendant les vacances scolaires.

SERVICES TECHNIQUES 02 35 13 18 00

du lundi au vendredi : 8h30/12h30 et 13h30/16h30

TÉLÉFORMULAIRES

Démarches administratives sur le site **de la ville** (rubrique e-mairie).

SERVICE D'ASTREINTE 02 35 13 18 00

24h/24

CARTE VILLE 02 35 13 18 68

lundi et mercredi :
8h30/12h et 13h30/16h30
vendredi : 8h30/12h
Vous pouvez également déposer vos chèques aux accueils (Mairie et Services Techniques). Un terminal carte bancaire est aussi disponible devant la mairie 24h/24h.

CARTE DE BUS

Rechargement de la carte LiA à l'accueil du Pôle Éducation (2, rue M-Thorez) du 25 au 5 de chaque mois.

LOGEMENT JEUNES 02 35 13 18 27

Le Comité pour le Logement et l'Habitat des Jeunes de Seine-Maritime (CLHAJ 76) vous accueille au Pôle Éducation (2, rue M. Thorez) les lundis de 14h à 17h.

POINT INFO JEUNESSE 02 35 13 18 27

Le PIJ vous accueille sans RDV pour toute recherche d'informations. Point multimédia gratuit.

ANTENNE DE LA MISSION LOCALE

02 35 13 18 27 (SUR RENDEZ-VOUS UNIQUEMENT)
Propose aux jeunes (16/25 ans) en recherche d'emploi et de formation, un suivi social et professionnel.

LES ÉLUS REÇOIVENT

SUR RENDEZ-VOUS 02 35 13 18 00

ALBAN BRUNEAU, Maire
Affaires générales

MARC GUÉRIN, 1er adjoint au Maire
Personnel communal, Finances, Sécurité publique, Prévention de la délinquance

MICHEL GARCIA, 2ème adjoint au Maire
Patrimoine, Cadre de vie, Urbanisme, Commerces

MARIE-CLAIRE DOUMBIA, 3ème adjointe au Maire
Solidarités, CCAS, Logement, Politique de la Ville, Monnaie locale

SANDRA HAUCHECORNE, 4ème adjointe au Maire
Culture, Espace mémoire

FABIENNE DUBOSQ, 5ème adjointe au Maire
Environnement, Risques majeurs

THIERRY ROLLAND, 6ème adjoint au Maire
Sport, Enfance, jeunesse, loisirs, Projet Educatif Global

ALINE BEKHEDDA, 7ème adjointe au Maire
Démocratie, Vie des quartiers, Vie associative

FABRICE PIMOR, 8ème adjoint au Maire
Communication, Nouvelles technologies, Mairie numérique, Initiatives éco-responsables

CÉDRIC PELLETIER, Conseiller municipal délégué
Accessibilité

MARIE NGUYEN, Conseillère municipale déléguée
Affaires scolaires, Education à la santé

SANDRINE FONTAINE, Conseillère municipale déléguée
Relations internationales, Culture de Paix

JULIA RUSSO, Conseillère municipale déléguée
Petite enfance

GÉRARD LEGOUT, Conseiller municipal délégué
Etat civil, Elections, Fêtes et manifestations, Anciens combattants, Transports, Signalisation et sécurité routière, Commission de sécurité

BÉATRICE LELLIG, Conseillère municipale déléguée
Animation et Vacances des personnes âgées

PERSONNES ÂGÉES

RÉSIDENCE DE L'ESTUAIRE 02 35 47 73 34
RÉSIDENCE DU CLOS FLEURI 02 35 47 52 57
EHPAD *LES CHARMETTES* 02 32 85 36 00

INFOS SOCIALES

ASSISTANTES SOCIALES

Centre médico-social 02 35 47 49 04
Mmes Laplace, Sampic et Douchain : sur RDV
Carsat 02 32 74 07 86
Mme Leclère : 1er et 3ème vendredi du mois

PMI 02 35 47 49 04

Centre social : mardi après-midi (sur RDV)

BRÈVES SPÉCIALES FESTIVAL

SOIRÉE D'OUVERTURE

samedi 16 à 19h • ECPC

Lors de la cérémonie d'ouverture, orchestrée par les jeunes organisateurs, la programmation de la 20ème édition du festival sera présentée. Un buffet sera offert par la Ville de Gonfreville l'Orcher avant le ciné-concert.

SÉANCE COUP DE CŒUR

dimanche 17 à 18h • Cinéma Les Arts (Montivilliers)

Projection du film *90's*, de Jonah Hill, fiction américaine. Dans le Los Angeles des années 90, Stevie, 13 ans, a du mal à trouver sa place entre sa mère souvent absente et un grand frère caractériel. Quand une bande de skateurs le prend sous son aile, il se prépare à passer l'été de sa vie....

SOIRÉE COURTS MÉTRAGES

mardi 19 à 20h45 • Cinéma Le Sirius (Le Havre)

Deux programmes de 1h15 avec une large palette de courts métrages découverts par les jeunes organisateurs, des films qui offrent toute la diversité de la création cinématographique actuelle. Rires, sensations fortes et émotions garantis !

ÉDUCATION À L'IMAGE

mercredi 20 de 14h à 17h • ECPC

En partenariat avec la coordination régionale Passeurs d'Images Normandie Images, cette après-midi met en valeur des films réalisés en atelier par des jeunes et des adultes. Ils seront présents pour les présenter et parler de cette expérience de création.

CINÉMA CULTE

mercredi 20 à 20h30 • Cinéma Le Studio (Le Havre)

La projection du grand classique du cinéma de 1945 *Le Portrait de Dorian Gray* de Albert Lewin sera suivie d'une discussion animée par le réalisateur Jean-Christophe Leforestier.

DR

CINÉMA

LE FESTIVAL DU GRAIN À DÉMOUDRE A 20 ANS ! 16▶24

Née à Gonfreville-l'Orcher, le festival de cinéma Du grain à démoudre qui fête sa 20ème édition, rayonne aujourd'hui sur le territoire de l'agglomération havraise, dans huit salles partenaires et sur quatre communes.

Le programme concocté par la trentaine de jeunes organisateurs est une nouvelle fois alléchant. Durant une semaine, de nombreux événements sont organisés : ateliers et séances scolaires en journée, séances thématiques publiques en soirée. Le festival se clôt sur une compétition publique de films (5 courts métrages/5 longs métrages), du 22 au 24 novembre). Le thème de l'Eternelle Jeunesse a été choisi pour fêter ce bel anniversaire !

PROGRAMME COMPLET SUR DUGRAINADEMOUDRE.NET ET SUR LA PAGE FACEBOOK FESTIVAL DU GRAIN À DÉMOUDRE

CINÉ-CONCERT

BAD LANDS

16▶21H

ECPC • DANS LE CADRE DE LA SOIRÉE D'OUVERTURE

C'est la tradition de démarrer le festival par un ciné-concert. C'est le groupe Holy Bones qui a l'honneur d'ouvrir les festivités en proposant la bande-sonore du premier film de Terence Malik *Bad Lands*.

Inspiré par une histoire vraie, le réalisateur met en scène la folle équipée de deux jeunes amants auxquels on refuse le droit de s'aimer. Kit et Holly laissent sur leur passage de nombreux cadavres dont le père de la jeune fille, qui refusait que celle-ci fréquente un éboueur. Façon "Bonnie and Clyde", ils cavaleront du Dakota du Sud au Montana, dans les Bad Lands.

Paysages désertiques, jeu d'acteur sobre et brut, traitement d'image sans fards, un film planant et explosif qui colle incroyablement à l'approche musicale et au rock'n'roll poussiéreux et cinématographique du groupe.

DR

DR

17▶14H30

DÉCOUVERTE

JOURNÉE EN FAMILLE

ECPC

La journée du dimanche est dédiée aux petits et grands. Ateliers, ciné-concert et goûter d'anniversaire sont au programme.

Enfants et parents pourront participer à la réalisation d'une fresque avec l'aide des artistes havrais Flor & Noze (dès 6 ans). Vous pourrez explorer des techniques et libérer votre créativité. L'après-midi se déroulera dans une ambiance de kermesse (dès 5 ans) pour ce goûter d'anniversaire : déguisements, studio photo, chamboule-tout, jeux d'optiques… Un atelier Mapping (dès 10 ans) permettra aux participants de construire des formes sur lesquelles projeter des images en mouvement.

A 16h, les musiciens du *P'tit ciné-concert* de la Philharmonie de la Roquette vous transporteront dans un univers poétique, drôle, contemplatif ou rythmé, avec différentes ambiances sonores et styles musicaux, sur des films tout aussi variés (dès 4 ans).

DR

DOCU-DÉBAT

DES HOMMES, NOS DÉCHETS ET LA MER

18▶19H

Dans le cadre du mois du film documentaire et en présence du réalisateur Thibaut Schepman est présenté le documentaire *Des hommes, nos déchets et la mer*, sorti en 2018.

La planète, les océans et les littoraux français sont envahis par les déchets et les micro-plastiques. En Normandie et ailleurs, des anonymes nettoient leur bout de plage ou de fleuve, passent des heures à ramasser les déchets, les comptent, les répertorient...

ECPC • ENTRÉE LIBRE

Leurs actions sont souvent dérisoires face à l'ampleur des dégâts, mais elles changent leur vie et leur vision du monde.
La projection sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Thibaut Schepman et avec l'association Surf Rider Seine-Maritime autour d'un buffet anti-gaspi concocté par l'association Havre de Vers.

PROJECTION

DIX FILMS EN COMPÉTITION

22▶24

ECPC

Temps fort incontournable du festival de cinéma du Grain à Démoudre : le week-end de compétition.
Pour les cinéphiles et accessible à tous les publics, la compétition donne à découvrir toute la créativité et la vitalité de la création cinématographique actuelle avec des films venus des quatre coins du monde. Dix films (5 courts métrages et 5 longs métrages) ont été sélectionnés par les jeunes organisateurs pour leur esthétisme particulier, leur scénario troublant, des sujets et des jeux d'acteurs qui les ont touché.
Plusieurs réalisateurs seront présents.

Supa Modo - DR

DANS LA CATÉGORIE DES COURTS MÉTRAGES :
- ***Skin*** de Guy Nattiv (Etats-Unis, fiction, 2018, 20')
- ***Make it soul*** de Jean-Charles Mbotti Mololo (France, animation, 2018, 15')
- ***Le Chant d'Ahmed*** de Foued Mansour (France, fiction, 2018, 30'), projection en présence du réalisateur
- ***Sous le cartilage des côtes*** de Bruno Tondeur (Belgique, France, animation, 2018, 13'), projection en présence du réalisateur
- ***Brotherhood*** de Meryam Joobeur (Canada-Tunisie-Qatar-Suède, fiction, 2018, 25'), projection en présence de la réalisatrice.

DANS LA CATÉGORIE DES LONGS MÉTRAGES :
- ***L'Orphelinat*** de Shahrbanoo Sadat (Afghanistan, Allemagne, Danemark, France, Luxembourg, fiction, 2019, 1h30), sélection Quinzaine des réalisateurs à Cannes 2019 – projection en avant-première
- ***La part sauvage*** de Guérin Van De Vorst (Belgique, fiction, 2019, 1h29), projection en présence du réalisateur
- ***Supa Modo*** de Likarion Wainaina (Kenya, fiction, 2019, 1h14), projection en présence du réalisateur – sélection Ciné-Junior
- ***Mickey and the Bear*** de Annabelle Attanasio (Etats-Unis, fiction, 2019, 1h29) – Sélection ACID Cannes 2019
- ***Stupid young heart*** de Selma Vihunen (Finlande, fiction, 2019, 1h42)

AVANT-PREMIÈRE

jeudi 21 à 20h30 • Cinéma Le Gaumont (Le Havre)

Venez découvrir en avant première *The Peanut Butter Falcon* de Tyler Nilson et Mike Schwartz, film coup de cœur des jeunes organisateurs découvert lors de la 45ème édition du festival américain de Deauville.
Une petite frappe en cavale va devenir le coach de catch et allié de Zak, un jeune homme trisomique également en fuite. Il a quitté son foyer afin de réaliser son rêve : celui de devenir un catcheur professionnel et rejoindre l'école de catch de Saltwater Redneck.

PARIS PIEDS NUS

vendredi 22 à 9h30 (Le Sirius) et à 13h30 (ECPC)

A l'occasion des projections scolaires de la comédie *Paris Pieds Nus*, de Fiona Gordon et Dominique Abel, le duo de réalisateurs sera présent pour parler de son film. Le synopsis : Fiona, bibliothécaire canadienne, débarque à Paris pour venir en aide à sa vieille tante en détresse. Mais Fiona se perd et tante Martha a disparu. C'est le début d'une course-poursuite dans Paris à laquelle s'invite Dom, SDF égoïste, aussi séducteur que collant.

DR

LABOMATIC

vendredi 22 à 16h (ECPC)

Venez dévouvrir un programme de courts-métrages aux techniques peu banales ! (durée : 1h08) – Entrée libre

RENCONTRE AVEC LES JURYS

vendredi 22 à 17h30 (ECPC)

Avant le lancement de la compétition officielle, venez rencontrer les membres des différents jurys composés de lycéens de Jean-Prévost, d'anciens jeunes organisateurs du grain à démoudre et de professionnels du monde du cinéma (réalisateurs, producteurs, comédiens).

CÉRÉMONIE DE CLÔTURE

dimanche 24 dès 16h • ECPC

Avant la cérémonie de clôture, Du grain à démoudre vous présente des courts métrages réalisés par les jeunes organisateurs dans le cadre de leurs études ou de leur temps libre. Suivra la remise des prix des trois jurys, le prix du public, puis un cocktail sera offert par la Ville de Gonfreville l'Orcher.

INFORMATIQUE

LE LABO DE FRÉDO

06 ▶ 17H30

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERV. AU 02 35 13 16 60

Frédo, animateur de l'Ecole municipale d'Informatique, propose des ateliers créatifs multimédia. Dès 8 ans. Durée : 1h30

THÉÂTRE

QUI SUIS-JE ?

08 ▶ 20H30

ECPC • +D'INFOS SUR CULTURE.GONFREVILLE-L-ORCHER.FR

Avec un texte sensible et pertinent, Yann Dacosta, de la compagnie Le Chat Foin, évoque la naissance du désir amoureux homosexuel. A partir de 12 ans.

©Arnaud Bertereau

PHILO

LE BONHEUR

09 ▶ 14H

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERV. AU 02 35 13 16 63

Une rencontre animée par Edouard Desprez, professeur de philosophie. Durée : 1h30

DÉTENTE

LA SIESTE MUSICALE

09 ▶ 13H30

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERV. AU 02 35 13 16 67

Venez vous relaxer en écoutant tranquillement de la musique à la médiathèque. La durée de la sieste est variable selon l'envie.

IMPRO THÉÂTRALE

MENU FRIT

09 ▶ 20H30

ECPC

Sous la Frit, de grande saucisses humaines débordantes d'imagination. Allez voter avec vos pieds, enfin avec vos chaussons, pour les meilleures ou les pires.

FAMILLE

APPRENDRE EN S'AMUSANT

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERV. AU 02 35 13 16 63

10 ▶ 14H

Lecture d'un livre jeunesse par une bibliothécaire puis atelier créatif parent/enfant sur le thème du livre choisi, animé par Céline Palvadeau, formatrice Montessori. Durée : 2h.

©Mathilde Dumesnil

CHANSON

CARTE BLANCHE À KARIDIA DOUMBIA

29 ▶ 20H30

Karidia Doumbia, alias Kaddy, artiste gonfrevillaise, a débuté le piano à l'école municipale de musiques de Gonfreville l'Orcher. Aujourd'hui c'est en tant que professeure de chant dans cette même école qu'on la retrouve.

Le son qu'elle affectionne tout particulièrement c'est celui de la pédale wah wah, de l'orgue Hammond ou du Farfisa. Le craquement d'un vinyle. Ses influences sont Amy Winehouse, Aretha Franklin, Otis Redding, Little Barry, Marvin Gaye, Wilson Pickett, Rufus Thomas ou encore Stevie Wonder...
Auteure, co-compositrice et interprète, Karidia officie sur les scènes locales et régionales dans plusieurs formations aux sonorités Garage avec les Agartha Seekers, en passant par l'ambiance plus Soul et Rock'n Roll de Kaddy and the Keys, Kitch Orchestra ou encore le trio JF and Kaddy et tout dernièrement avec le nouveau son Trip Hop de Pétro Dollard.
Cette carte blanche est l'occasion de la découvrir, dans ces différentes formations pour une soirée, Rythm Groove'n Soul et une touche de Trip Hop avec les copains musiciens du coin.

RETROUVEZ KADDY SUR FACEBOOK.COM/KADDYANDTHEKEYS

ENVIRONNEMENT

MOIS DU DOCUMENTAIRE

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERVATION AU 02 35 13 16 38

Dans le cadre du mois du film documentaire est présenté *Le Potager de mon grand-père* de Martin Esposito. Ce documentaire est un témoignage émouvant sur la transmission entre génération. Avec tendresse et pudeur, le spectateur est invité à suivre Martin venu se ressourcer chez son grand-père. L'aïeul lui transmettra son savoir, un peu de ses racines et les secrets de ce potager cultivé par amour pour sa femme disparue. Ce récit de vie est un hymne à la nature que nous devons protéger. A l'issue de la projection, une discussion sera animée par Geoffroy Descamps, professeur d'histoire-géographie au collège Courbet, sur l'écologie et la transmission.

16 ▶ 20H
DR

MINI-CONCERT

AMBIANCE ACCORDÉON

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERVATION AU 02 35 13 16 67
+D'INFOS SUR FACEBOOK.COM/AMBIANCEACCORDEON76

Le premier rendez-vous des mini-concerts de la médiathèque accueille Ambiance Accordéon. Cet orchestre gonfrevillais a été fondé par Chantal Desmarest en 1973 et est dirigé actuellement par sa fille, Sandrine Motte. L'orchestre est composé de dix accordéonistes amateurs, un claviériste et un batteur. Au programme du répertoire, vous pourrez entendre des morceaux de musiques classiques de Bach ou Haendel, quelques titres incontournables d'Astor Piazzolla ou de Michel Legrand mais aussi des succès de variété française signés Charles Aznavour ou encore Joe Dassin.

26 ▶ 18H30
DR

ANIMATIONS

EN ATTENDANT NOËL

29 NOV ▶ 11 DÉC

Plusieurs animations sont proposées en attendant la venue du Père Noël.

ILLUMINATIONS

VENDREDI 29 NOVEMBRE À 18H

sur l'esplanade de l'ECPC

Rendez-vous en famille pour le lancement des festivités de fin d'année avec le coup d'envoi des lumières de Noël.

ATELIERS MANUELS

SAMEDIS 30 NOVEMBRE & 7 DÉCEMBRE À 10H OU 14H

Médiathèque • Gratuit sur inscription au 02 35 13 16 64

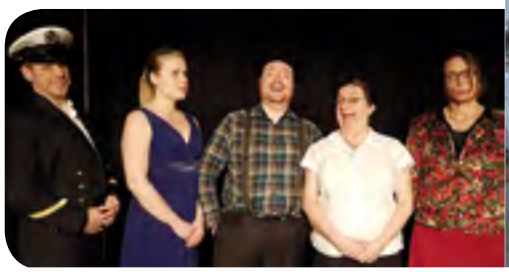
Venez créer votre décoration de Noël avec des palettes. L'atelier est animé par Stéphanie Bricole. A partir de 8 ans, accompagné d'un adulte.

THÉÂTRE

DIMANCHE 1ER DÉCEMBRE À 15H

ECPC • Tarif minimum de 5€. La recette sera reversée au profit du Secours Populaire Français

Dans le cadre de l'opération Père Noël Vert, la troupe du Poulailler propose son spectacle *On ne choisit pas sa famille*. Un vent de folie furieuse souffle dans la petite ville bretonne où s'accumulent les catastrophes d'un mariage pas comme les autres. Cinq comédiens en scène jouent quinze rôles.



JEUX DE NOËL

VENDREDI 6 DÉCEMBRE À 18H

Ludothèque • Gratuit sur inscription au 02 35 13 16 68

Venez à la Ludothèque seul, en famille, entre amis, pour une soirée ludique où chacun apporte de quoi grignoter.

VEILLÉE CINÉMA

VENDREDI 6 DÉCEMBRE À 20H

Médiathèque • Gratuit sur inscription au 02 35 13 16 38

Le film *Le Noël d'Heartland* de Dean Bennett (2010, 1h27) sera projeté. A découvrir ou redécouvrir en famille si vous êtes amateurs de nature et de chevaux.

APRÈS-MIDI FESTIVE

MERCREDI 11 DÉCEMBRE DE 14H À 17H30

Esplanade de l'ECPC

Jeux géants, ateliers créatifs, maquillage, manèges, gourmandises, chansons et contes de saison, et rencontre avec le Père Noël sont la recette d'une après-midi festive inoubliable en famille.

DANSE

FINDING NOW

06 DÉC ▶ 20H30

ECPC

Le chorégraphe américain Andrew Skeels présente *Finding Now*, un spectacle croisant danse hip-hop et musique baroque.

Tension et relâchement, délicatesse et intimité, équilibre et fragilité sont les mots qui définissent le travail chorégraphique de *Finding Now*. Sur des airs de Bach, de Vivaldi ou de Purcell, les cinq danseurs se croisent, se touchent dans un mélange de styles où le pas de deux, l'arabesque et la danse de groupe donnent vie à un ballet hip hop captivant.
Cette création a reçu le prix du meilleur spectacle de danse de l'année 2018, décerné par l'Association professionnelle de la critique de théâtre, de musique et de danse.

©Dan Aucante

ATELIERS

SOYEZ CRÉATIFS !

13 ▶ 14H

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERV. AU 02 35 13 16 68

Atelier créatif de la Ludothèque avec des matériaux de récupération. Dès 4 ans accompagné d'un adulte.

LECTURE

BÉBÉS LECTEURS

15 ▶ 9H30 & 10H30

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERVATION AU 02 35 13 16 64

Séances de lecture et de découverte d'albums animées par une bibliothécaire.

CONTE

C'EST UNE BELLE HISTOIRE !

15 ▶ 20H30

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERVATION AU 02 35 13 16 63

Séance de contes pour adulte par l'Association Autrement Dire.

DÉCOUVERTE

ALLONS À L'OPÉRA

17 ▶ 14H

SUR RÉSERVATION UNIQUEMENT AU 02 35 13 16 67

La médiathèque propose de découvrir l'opéra *Der Freischütz* de Carl Maria von Weber le 17 novembre à l'Opéra de Rouen. Une séance de présentation est programmée en amont par Jean-Daniel Emion, discothécaire. La prochaine sortie permettra de voir *Le postillon de Longjumeau* d'Adolphe Adam le 15 décembre. Sorties payantes dans la limite des places disponibles.

ATELIERS

ART ET RÉCUP'

19 ▶ 13H30

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERV. AU 02 35 13 16 64

Atelier participatif animé par le collectif KartaK, spécialisé dans la création de meubles et d'objets en carton. Durée : 3h.

ÉCHANGES

DÉCOUVR'ÉCO

23 ▶ 14H45

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERV. AU 02 35 13 16 63

Animées par Virginie Bois, professeur d'économie, des rencontres utiles pour comprendre la vie économique. Durée : 1h15.

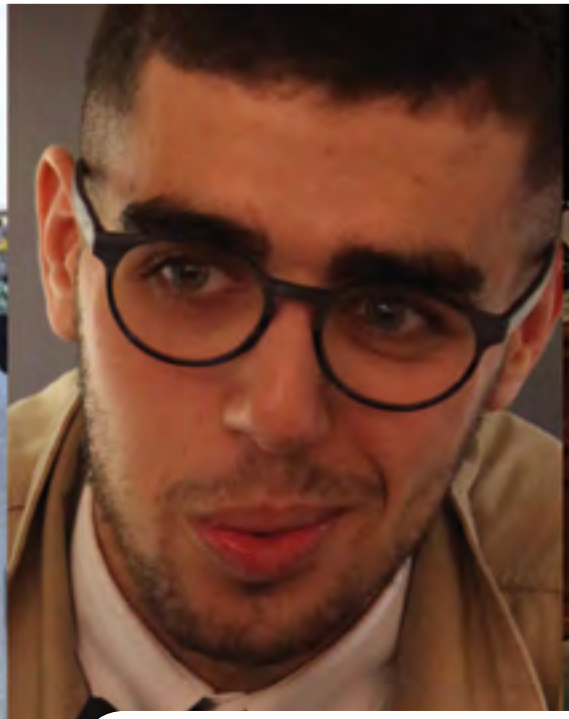
CINÉMA

LE FESTIVAL DU GRAIN À DÉMOUDRE FÊTE SES 20 ANS

Le festival du Grain à Démoudre fête ses 20 ans en novembre. Pour l'occasion, nous avons rencontré trois jeunes organisateurs qui ont participé à cette belle aventure à des moments différents. Juliette Vigier (33 ans), Ilyes Raho (21 ans) et Eva Palfray (21 ans), ont accepté de parler de leur expérience. Retour sur une initiative gonfrevillaise qui continue d'attirer les jeunes.

PRATIQUE : LA 20ÈME ÉDITION DU FESTIVAL SE TIENT DU 16 AU 24 NOVEMBRE À GONFREVILLE L'ORCHER, HARFLEUR, MONTIVILLIERS ET LE HAVRE. (VOIR P20-21). WWW.DUGRAINADEMOUDRE.NET

rédigé par Baptiste Arrestier



JULIETTE VIGIER : MÉMOIRE DU FESTIVAL

Tout a commencé à l'école primaire de Mayville en 1999. Juliette était en classe de CM2 lorsque Nicole Turpin, enseignante et élue à la culture s'associe à Ginette Dislaire, alors responsable du cinéma l'Eden, pour créer ce qui est amené à devenir le festival du Grain à Démoudre. *"Au début, ça ne durait que trois jours,* se rappelle-t-elle. *Aujourd'hui c'est une semaine entière."* En 20 ans, le festival a en effet beaucoup évolué, des transformations que Juliette a eu la chance de pouvoir suivre. *"Les jurys sélectionnés par les jeunes organisateurs sont toujours des personnalités très pointues du monde du cinéma. Ces dernières années, après chaque festival, ils nous félicitent de la qualité de l'organisation et des films en compétition. Je suis fière de cette reconnaissance qu'a acquis ce rendez-vous au fil des années."* Plongée dans le bain depuis toute petite, Juliette continue de s'impliquer dans l'association en étant co-présidente : *"Ce que je retiens avant tout de mes années d'organisatrice, ce sont les moments de partage avec l'équipe, les débats parfois houleux, mais toujours riches."*

ILYÈS RAHO : DE LA PASSION À LA PRODUCTION

Du Grain à Démoudre, c'est aussi un tremplin à l'origine d'initiatives créatives de la part de ses jeunes participants. *"Je faisais du théâtre à l'Aglec quand j'étais au lycée,* raconte Ilyes. *Je voyais régulièrement des jeunes qui s'attroupaient autour de l'Espace Culturel en sortant, c'est ce qui m'a donné envie d'en savoir plus."* C'est de cette manière que le jeune étudiant en biologie s'est enrôlé dans l'aventure du Grain à Démoudre. *"Je ne me serais pas défini comme cinéphile à ce moment là. C'est d'abord l'incroyable aventure collective qui m'a donné envie de participer. Grâce aux différents ateliers, j'ai pu découvrir l'envers du cinéma, et progressivement mieux m'armer pour être en mesure de défendre les films qui me tenaient à cœur. Ça m'a vraiment beaucoup apporté."* Si bien que le cinéma est devenu une véritable passion, jusqu'à le pousser à fonder sa propre boite de production, avec d'autres amis du Grain. FuturProd a d'ailleurs récemment vu deux de ses films *(SB* et *Cogitatio)* projetés au cinéma Le Studio. *"Le Grain c'est une vraie petite famille où des jeunes de milieux sociaux et d'âges différents se retrouvent."*

EVA PALFRAY : UNE OPPORTUNITÉ INCROYABLE

C'est aussi un peu par hasard qu'Eva est devenue organisatrice du Grain à Démoudre. *"Avec d'autres élèves, j'ai conçu le jingle du festival quand j'étais au collège Gustave-Courbet. J'ai été amené à rencontrer les autres membres de l'asso et j'ai voulu moi-même participer. Maintenant je vois arriver mes 25 ans avec angoisse"*, plaisante-t-elle. En effet, c'est l'âge limite de participation qui annonce la fin des années au Grain. *"Le festival est une opportunité incroyable. C'est nous qui faisons tout, du début à la fin"*, explique Eva. En effet, la sélection des films, mais aussi des jurys, jusqu'à la communication ou encore l'organisation à proprement dite de la semaine sont tous confiés aux jeunes qui ont le dernier mot. *"Parmi mes plus beaux souvenirs avec le Grain, j'ai pu assister au festival de Cannes l'année de ses 70 ans. J'ai vu 20 films en 5 jours. C'était très intense"*, raconte Eva. Devenue étudiante dans une école de communication, elle continue de faire vivre son goût du cinéma au travers de ses stages. *"Je viens de trouver un stage dans le domaine de la distribution chez MediaToon, une agence que j'aime beaucoup."*