ACTUALITÉS

MAGAZINE D'INFORMATIONS MUNICIPALES
DE GONFREVILLE L'ORCHER

n°380 | AVRIL 2018

www.gonfreville-l-orcher.fr

PAGE 21 UN FESTIVAL DE MAGIE ABRACADABRANT !

PAGE 12 HOMMAGE AU SCULPTEUR RAYMOND GOSSELIN

UNE BELLE SOIRÉE AVEC ARTHUR H

Accompagné d'un guitariste et d'un batteur, Arthur H a fait voyager son public le 17 février à l'ECPC. De New York à Tokyo, en passant par le Far West ou la Transylvanie de Nosferatu, le chanteur a baladé son monde sur des rythmes jazz, rock ou funky quand ce n'était pas dans les tourbillons de son carnaval chaotique. Dans la fosse comme au balcon, les fans, conquis d'avance, en ont redemandé et ont été copieusement resservis dans un rappel chaleureux.
Plus d'images sur la page **Facebook de la Ville.**

UNE MATINÉE SUR LA BANQUISE

Profitant du temps neigeux, parents et jeunes enfants sont allés visiter la banquise de la médiathèque le 1er mars. Là, toute l'équipe avait imaginé un parcours ludique et musical de saison. Les enfants ont testé leur équilibre avant d'enfourcher une "moto neige".
A l'étage, un conte présentait des pingouins malins qui faisaient une partie de cache-cache musical avec un morse. L'aventure se poursuivait avec une partie de pêche et se concluait par l'histoire d'un bébé pingouin qui apprenait à se lever tout seul la nuit pour aller faire pipi. Quelle aventure !
Plus d'images sur la page **Facebook de la Ville.**

DES LOISIRS ÉDUCATIFS ENRICHISSANTS

Le 22 février, après la classe, les parents d'élèves de l'école Turgauville pouvaient découvrir les ateliers mis en place par la municipalité dans le cadre des loisirs éducatifs. Cirque, cuisine, danse, jeux coopératifs, robotique, dessin, couture, échecs, environnement sont les thèmes mis en valeur dans l'école. Les enfants ont pu présenter leurs talents avec des parents qui se sont parfois prêtés au jeu.
Plus d'images sur la page **Facebook de la Ville.**

GRAND SOLEIL AU CARNAVAL DE L'AGIES

Du fait de la météo, la cavalcade prévue dans les rues du centre n'a pas pu avoir lieu le 2 mars. Parents et enfants ont bravé le froid et le verglas pour se rendre directement dans la salle du complexe sportif Maurice-Baquet. Là, un resplendissant soleil congolais dominait avec la compagnie de Hyacinte Massamba. Tambours, chants et danses ont chassé la froideur du temps. Les ateliers chant et cuisine de l'Agies ont également partagé leurs talents musicaux et gourmands. Les enfants pouvaient aussi s'initier au jonglage et se faire maquiller.
Plus d'images sur la page **Facebook de la Ville.**

UN ATELIER SCIENTIFIQUE PALPITANT

Le 3 mars, la médiathèque proposait plusieurs rendez-vous gratuits pour rendre les enfants curieux et créatifs. La journée était animée par Karine Saunier, auteure de *50 activités pour éveiller vos enfants*. Après une conférence le matin sur *"Les intelligences multiples de l'enfant"* destinée aux parents, des ateliers créatifs et scientifiques étaient proposés aux enfants l'après-midi. Ils ont notamment pu fabriquer de drôles d'objets volants non identifiés et réaliser de petites expériences chimiques et ludiques !
Plus d'images sur la page **Facebook de la Ville.**

À LA DÉCOUVERTE DES ARTS URBAINS

La médiathèque en collaboration avec le service Jeunesse de la Ville organise jusqu'en avril un cycle de découverte des arts urbains. En mars, deux artistes havrais ont initié le public à leurs techniques de prédilection en les plongeant dans leur univers.
Le 3 mars, le plasticien Vincent Gibeaux a ouvert la voie avec un atelier de peinture sur disques vinyles. Le 10 mars, il était question de light painting avec le photographe Thomas Mury. Une randonnée nocturne de trois heures était proposée. Les 21 et 28 avril prochains, Julie Aubourg présentera son travail de photo-montage-collage et une randonnée reportage photographique sera proposée dans la commune.
Plus d'images sur la page **Facebook de la Ville.**

CONTACTEZ-NOUS
REDACTION-ACTUALITES@GONFREVILLE-L-ORCHER.FR

Alban Bruneau (au centre) lors du conseil municipal du 5 février 2018.

LAISSONS LA MAGIE AUX VRAIS MAGICIENS

PAR ALBAN BRUNEAU, MAIRE DE GONFREVILLE L'ORCHER
CONSEILLER DÉPARTEMENTAL, VICE-PRÉSIDENT DE LA CODAH

Du 10 au 15 avril, la ville accueillera la 8e édition de son festival de magie dont je sais qu'il est particulièrement apprécié. Sous la direction du cercle Robert-Houdin de Normandie, ce festival vous proposera dans chaque quartier de la ville une programmation de qualité où se succéderont des prestidigitateurs et illusionnistes aussi talentueux qu'excentriques.
Mais ce qui est vrai pour la culture, ne l'est pas pour la vie en société. La magie reste l'apanage des seuls magiciens, des vrais. N'est pas magicien qui veut ! Pourtant, certains veulent nous faire croire qu'une "main invisible" permettrait de régir les échanges économiques. Cette théorie fumeuse est en effet à la base de notre système économique actuel. Selon l'économiste du XVIIIème siècle, Adam Smith, il existerait une loi naturelle propre au libéralisme économique qui s'autorégulerait et conduirait à une harmonie sociale. C'est ce qu'on a appelé aussi le "laisser-faire, laisser-aller". Dans les faits, on sait qu'il s'agit d'une supercherie comme le démontre un chiffre simple : en 2017, 82% de la richesse créée dans le monde a été accaparée par les 1% les plus riches. Et au quotidien, nous mesurons tous la difficulté de boucler les fins de mois. Mais c'est aussi en s'appuyant sur cette théorie et sur celle du "ruissellement" (la richesse non taxée censée alimenter les investissements, créer de l'emploi et augmenter les salaires), que le gouvernement Macron/Philippe s'est appuyé pour supprimer l'Impôt de Solidarité sur la Fortune. En réalité, nous savons tous que les sommes en question resteront dans les poches des plus riches et aggraveront encore les inégalités. Mais ça, le gouvernement fait semblant de ne pas le savoir.
Au moment où le pouvoir essaye de réduire encore l'expression citoyenne à travers le projet de réforme constitutionnelle, les ordonnances travail et transports ; au moment où le président de la Codah fait de même avec son projet d'une Communauté Urbaine de 54 communes, les citoyens doivent faire entendre leurs voix, comme l'ont fait récemment les retraités, les personnels des EHPAD et les agents publics.
Il est temps de laisser la magie aux vrais magiciens et au monde du spectacle. Nos droits, nos emplois, notre pouvoir d'achat ont besoin d'une véritable régulation permettant d'assurer la justice sociale, pas de tours de passe-passe qui ne trompent personne.

PAGE 07

MA VILLE EN ACTIONS

PAGES 05 À 11
- Agglomération : pour un élargissement équitable
- Un container pour les Sahraouis

Directeur de la publication **Alban Bruneau**
Coordination **Carole Meunier**
Rédacteurs en chef **Pascal Colé**
et **Stéphanie Pouteau-Debris**
Conception graphique **Sabine Turpin**
Ont collaboré à ce numéro **Eddy Lejeune, Romuald Malandain**, **Sylvestre Hautot** (Atelier d'Impression)
Photographies **Stéphanie Pouteau-Debris**
et **Pascal Colé** (sauf mentions contraires)
Nombre d'exemplaires **5000**
Distribution **ESAT de l'Estuaire**
Numéro de Commission paritaire **41 770**
Rédaction, photographies, montage PAO et impression **Service Communication** (Pôle Population)
de la Ville de Gonfreville l'Orcher
Tél. **02 35 13 18 95** et **02 35 13 18 38**
Courriel **redaction-actualites@gonfreville-l-orcher.fr**.

PAGE 09

PAGE 12

MA VILLE EN RELIEF

PAGES 12 À 14
- Raymond Gosselin a pris la "porte d'ailleurs"

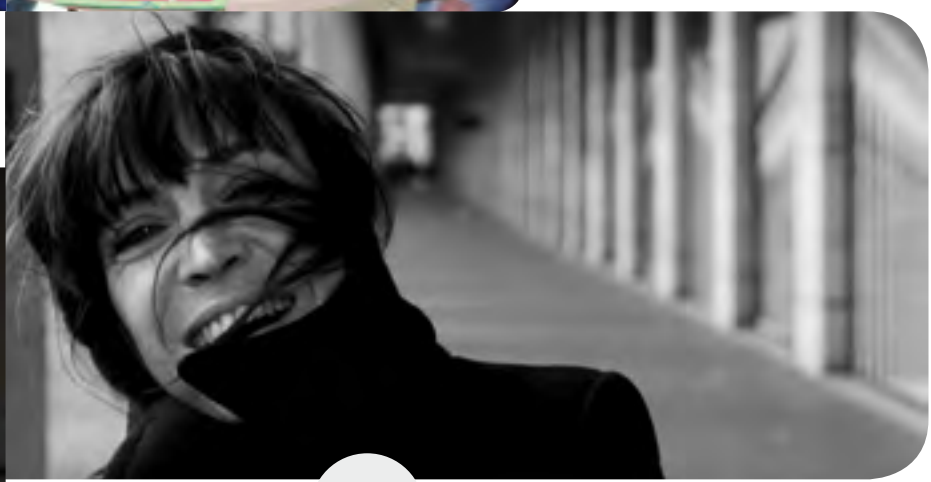
MA VILLE EN PRATIQUE

PAGES 17 À 19
- Du nouveau dans l'éclairage public
- Journée Infos jobs d'été

PAGE 18

DR

PAGE 21



©Le Jongleur

MA VIE EN VILLE

PAGES 20 À 23
- Magie : un festival abracadabrant
- Chansons : Jil Caplan

PAGE 23

Photo de Une : la magicienne Yogane sera présente au gala du 8ème festival de magie de Gonfreville l'orcher

FACE À FACE

JACQUES TÉTREL
JACQUOT, BÉNÉVOLE TOUT TERRAIN

Si vous voyez garé quelque part le camion Café rencontre, véhicule mis en place par la municipalité pour ses actions de démocratie locale et de participation citoyenne, Jacques Tétrel ne doit pas être loin. Ce retraité bénévole répond présent à chaque sollicitation.

Cela fera quarante ans en juillet que Jacques Tétrel, alias Jacquot, père de quatre enfants, est Gonfrevillais. *"Mais je connaissais le camp Arthur-Fleury depuis 1964. J'allais y voir ma tante, madame Soyris"*, précise-t-il.
Venu de Montivilliers, le "maqueux d'oreilles" a presque fait le tour de la commune. Il a habité à Turgauville, aux Trois-Cubes, rue Michelet, dans le quartier Teltow, à Mayville avant d'emménager au béguinage du Chemin-Vert. Pendant deux ans, il a dû s'exiler involontairement au Havre, à Soquence. Son appartement situé dans l'immeuble du 10 de la rue Teltow, devait être rasé dans le cadre de la requalification du centre. Son épouse, Colette Tétrel, décédée il y a huit ans, était la présidente de l'association TELM (pour Teltow, Elsa-Triolet, Lénine et 1er Mai) qui était associée au titre de la maitrise d'usage à la réflexion de la municipalité sur le projet de rénovation. *"TELM, c'était son job à elle. Mais je l'aidais un peu, par exemple en peignant des œufs pour des chasses à l'œuf."*

Longtemps salarié de la Sane Serc à différents postes, Jacques Tétrel est parti en pré-retraite en 2012, à l'âge de 59 ans. Un bel âge pour se mettre au service des autres. Depuis, il est partout Jacquot. On le croise à la Fête de la Ville, à la Fête du Jeu, aux Jeudis de l'été, aux animations de Noël, lors de la Semaine du Développement durable, à la Fête de l'Humanité en Normandie où la Ville tient un stand… *"Je donne un coup de mains à tout le monde quand il y a besoin. J'ai participé à un séjour à Magland avec des jeunes et d'autres retraités pour entretenir la colonie des Ailes Blanches. Chacun avait son job. Moi, je me suis occupé du poulailler et du nettoyage de la rivière. Sinon, je vais dans le bois du vallon qu'on nettoie avec un groupe de jeunes pour le projet* Un bout d'chemin ensemble. *Je vais encore aider dans le rucher municipal, pour la récolte du miel, mais aussi pour nettoyer la mare des feuilles et des sapinettes qui tombent dedans. A côté, j'ai participé à la fabrication d'un grand hôtel à insectes avec des jeunes. Pour tout ça, j'accompagne souvent François Bedel, l'agent municipal chargé de l'environnement. On s'entend bien. On échange des idées. Je propose des choses. Par exemple, le traineau du Père Noël ne me plaisait plus, alors nous l'avons repeint en décembre pour les animations avec les enfants. On forme une bonne équipe. Parfois les journées sont longues et fatigantes parce qu'il y a beaucoup de boulot, mais c'est normal de rendre service."*

Bénévole, Jacquot n'a pour "salaire" que quelques "goodies", dont des casquettes qu'il use jusqu'à la trame, et surtout le plaisir de toucher à tout en faisant plein de nouvelles connaissances. *"On me connaît bien maintenant. Je vais partout. On me fait confiance. Les gens disent* "Tiens, voilà Jacquot". *On rigole. C'est sympa."*
S'il n'a évidemment pas de bureau en mairie, Jacquot n'est jamais très loin du camion Café rencontre, une idée originale de la municipalité pour aller à la rencontre des habitants en différentes occasions. *"Le nouveau camion est beau et très pratique pour transporter du matériel."*

Pendant ses loisirs, Jacquot est un marcheur solitaire, mais aussi un jardinier. *"J'ai un potager aux Jardins fleuris, dans le centre. J'adore cultiver et manger mes bons légumes. J'en fais profiter les gens qui en veulent. Je ne vends pas. Je préfère donner."* Autres rendez-vous qu'il ne manquerait pas à l'Espace culturel de la Pointe de Caux, ce sont les matches de la FRIT, la Fédération régionale d'improvisation théâtrale. *"J'y vais à chaque fois avec ma fille."*

CONSEIL MUNICIPAL

UN ÉQUILIBRE PAYANT

Lors du conseil municipal du 5 février, une délibération n'est pas passée inaperçue. La Ville va pouvoir compter sur de nouvelles recettes pour son budget 2018 s'élevant à près de 1,5 million d'euros. Explications…

Plusieurs conventions spécifiques de garantie d'équilibre financier liaient la Ville de Gonfreville l'Orcher au bailleur Habitat 76 depuis les années soixante sur deux programmes sociaux de relogements situés à Gournay et dans les quartiers Arthur-Fleury, Michelet et Courbet. Chaque année, la Ville avait pour obligation de garantir l'équilibre financier de ces programmes, notamment en cas de déficit d'exploitation, et de se prononcer sur une éventuelle augmentation de loyer applicable au 1er janvier de chaque année pour les locataires concernés.

"Chaque année, un état des dépenses a pu être constaté par la direction d'Habitat 76 et le maire, valorisant par la même tous les travaux pouvant être réalisés dans l'intérêt des locataires gonfrevillais. Il n'y a jamais eu de déficit d'exploitation, mais au contraire un excédent existait à la clôture de ces conventions, arrivées à leur terme au 31 décembre 2016, a expliqué Marie-Claire Doumbia, adjointe au maire chargée du Logement. *Cet excédent global s'élève à 2 964 812 euros. Suite à la négociation portée par la municipalité pour répartir cet excédent, le conseil d'administration de l'office a validé le principe de répartition par moitié, soit une somme de 1 482 406 euros revenant à la Ville."*

Le conseil municipal a voté pour l'imputation de cette somme en section d'investissement. *"Cette somme importante va permettre de poursuivre nos engagements en matière de réhabilitation, de bien vivre et de proximité dans le quartier Barbusse-France-Hugo,* souligne l'adjointe au maire. *La démarche de concertation des habitants engagée depuis 2011 dans ce quartier, en partenariat avec Habitat 76, a abouti à la remise d'un cahier de préconisations concernant les aménagements extérieurs, remis en mai 2015. Un nouveau temps de concertation a été mené au cours du premier semestre 2017 concernant l'aménagement de la placette. Cette démarche va continuer cette année avec des ateliers de réalisation de maquettes imaginées et fabriquées par les habitants. En parallèle des travaux sur le bâti engagés prochainement par le bailleur, l'objectif de la Ville est de lancer un programme de travaux sur les espaces extérieurs du quartier d'ici à 2020."*

RENTRÉE

CARTE SCOLAIRE 2018-2019

Pour la rentrée prochaine, Gonfreville l'Orcher est concernée à la fois par des fermetures et des ouvertures de classes.

Lors du Conseil départemental de l'Education nationale (CDEN) du 13 mars, la carte scolaire a été actée. L'Inspecteur en charge de la circonscription du Havre sud a confirmé au maire Alban Bruneau les choix sur le territoire de Gonfreville l'Orcher.

A la rentrée prochaine, trois bonnes nouvelles ont d'abord été annoncées. Les écoles élémentaires Jean-Jaurès, Jacques-Eberhard et de Gournay-en-Caux verront l'ouverture d'une classe supplémentaire. Toutefois, deux fermetures de classes sont malheureusement prévues au groupe scolaire Turgauville, l'une en maternelle, l'autre en élémentaire. Au regard des effectifs prévisionnels, il semble difficile d'obtenir une annulation de cette décision.

La Municipalité reste vigilante et a demandé une nouvelle étude du dossier du groupe scolaire Turgauville ainsi que des éclaircissements concernant le fait que l'école maternelle n'est pas située en zone d'éducation prioritaire contrairement à l'école élémentaire. Les représentants des parents d'élèves ont également lancé une pétition avant les vacances d'hiver. Ils dénoncent notamment un retour en arrière après le dédoublement de la classe de CP à la rentrée dernière (volonté du gouvernement en zone REP), et le risque de classes surchargées en maternelle. Le député Jean-Paul Lecoq est également intervenu auprès de la Directrice académique. A suivre.

AGGLOMÉRATION

POUR UN ÉLARGISSEMENT ÉQUITABLE

DR

Le 20 février, la majorité des élus communautaires de la Codah s'est prononcée en faveur de la fusion avec les communautés de communes de Criquetot l'Esneval et de Caux-Estuaire. Les élus gonfrevillais se sont abstenus. Explications…

La municipalité gonfrevillaise est favorable depuis plusieurs années à cette extension. "*Les trois intercommunalités actuelles* (représentant 54 communes et 275 000 habitants) *couvrent un même bassin de vie et d'emplois, celui de la Pointe de Caux et portent des enjeux souvent similaires en matière d'emplois, d'industries, de commerces, de services, de santé, de transports, de tourisme, d'agriculture, d'environnement…*" Cependant, la municipalité ne souhaite pas de changement de forme juridique passant d'une communauté d'agglomérations à une communauté urbaine, synonyme de "*monstre administratif et de méga structure éloignée des gens et gérée par des élus qui n'auraient plus le temps ou les moyens d'être impliqués dans son fonctionnement, dans ses débats, dans ses décisions.*"
Dans un courrier envoyé à l'ensemble des 53 maires de ce futur Etablissement public de coopération intercommunautaire (EPCI), le maire Alban Bruneau redoute également "*un affaiblissement de l'échelon communal*". Le passage en Communauté urbaine aurait pour conséquence le transfert de certaines compétences municipales comme l'urbanisme et la voirie. Les élus gonfrevillais, rejoints par ceux d'Harfleur, de Gainneville mais aussi d'élus havrais d'opposition, dénoncent également le manque de débat et de concertation publique sur ce changement de forme juridique. "*Nous n'avons reçu aucun mandat des habitants de Gonfreville l'Orcher pour soutenir un nouveau projet intercommunal qui entraînerait de facto un transfert de compétences.*"
Le conseil communautaire s'est majoritairement prononcé par 54 voix sur 75 votants pour lancer le processus de rapprochement. La préfète de Seine-Maritime doit maintenant acter par arrêté préfectoral ce projet de périmètre d'un nouvel EPCI. Puis les communautés de communes de Criquetot l'Esneval et de Caux-Estuaire auront deux mois pour délibérer ainsi que les différents conseils municipaux. Le souhait de Luc Lemonnier, maire du Havre et président de la Codah, est de voir cette fusion effective au 1er janvier 2019.

CCAS

UN ÉCHANGE FRUCTUEUX

INFOS COMPLÉMENTAIRES AU 02 35 13 18 57.

Afin d'alimenter les prochains ateliers "Eh ! Change", proposés par le Centre Communal d'Action Sociale, les usagers étaient invités à une séance de "brainstorming" le 15 février à la médiathèque. Animée par les Improbables, la matinée a été fructueuse. Les thèmes du mieux vivre ensemble, des gestes éco-citoyens ou encore de l'insertion professionnelle ont été évoqués dans la bonne humeur. Entrecoupés de sketches improvisés, les échanges ont été nombreux avec l'assistance. Le CCAS proposera prochainement un programme d'actions de sensibilisation sur les sujets discutés dans les mois à venir. Une réunion de présentation aura lieu le 19 avril à 14h au Pôle Santé.

TRAVAUX

VERS UN RÉSEAU ÉLECTRIQUE NEUF

Le 27 février, Enedis présentait le projet de renouvellement du réseau basse tension du quartier de Mayville.

"A Gonfreville l'Orcher, presque tout le réseau électrique est enterré. Ce n'est pas le cas à Mayville et on souhaite améliorer ça", a commencé Alban Bruneau, maire. Le programme d'Enedis doit démarrer fin 2018 pour s'achever vers la fin 2019. Le chantier concerne deux kilomètres de réseau auquel sont branchés 296 logements. *"C'est une très grosse opération. Le montant des travaux est de 650 000€"*, a souligné Lionel Dehon, attaché territorial chez Enedis. Concrètement, par phases, des tranchées centrales vont être creusées dans chaque rue pour y déployer le nouveau réseau souterrain. Une par une, les habitations seront ensuite raccordées et un coffret électrique individuel sera installé en limite de propriété.

A terme, le réseau aérien sera effacé et les poteaux supprimés. L'objectif est double. Il s'agit avant tout d'une mise en conformité pour la sécurisation du réseau, mais l'aspect esthétique ne sera pas négligeable. Il n'est pas question de profiter de l'occasion pour poser des compteurs Linky comme le craignaient certains.

Tous les habitants, locataires et propriétaires, sont concernés. Le bailleur Alcéane était d'ailleurs représenté à la réunion. La société Etudis rencontrera chaque foyer pour dresser les contours des interventions à venir. Ce sera du cas par cas, puisqu'au fil des ans, des installations plus ou moins orthodoxes ont pu se développer. Enedis n'interviendra que dans l'espace public. Pour sa part, la Ville de Gonfreville l'Orcher prendra en charge financièrement la liaison entre la limite de propriété et la maison. *"Dans un souci d'égalité, nous allons procéder exactement comme sur la route d'Orcher"*, a précisé Michel Garcia, adjoint au maire chargé du Cadre de Vie. Des permanences d'élus accompagneront le chantier. *"On va souvent devoir dialoguer et tout se passera bien"*, a assuré le maire devant près de soixante-dix personnes.

AGIES

LA JOURNÉE DES DROITS DES FEMMES

LES IMAGES SUR LA PAGE FACEBOOK DE LA VILLE

Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes, l'Agies a présenté une exposition sur les femmes pionnières et sur les conseillères municipales gonfrevillaises depuis 1945, réalisée avec l'aide des Archives municipales. Le 8 mars, le film *Les Figures de l'ombre* était projeté. Le long métrage revient sur le destin extraordinaire des trois scientifiques afro-américaines qui ont permis aux États-Unis de prendre la tête de la conquête spatiale.

SÉJOUR

DES FAMILLES À MAGLAND

Du 5 au 11 mars, un séjour à Magland était organisé par la Ville pour des familles gonfrevillaises dans le cadre du Projet Education Globale (PEG). Huit familles soit trente personnes dont dix-huit enfants (6-15 ans), hébergées à la colonie *Les Ailes Blanches*, ont pu découvrir la montagne en hiver. Trois demi-journées ont été consacrées à la pratique du ski. Pour la plupart débutants, enfants et parents ont pris des cours avec des moniteurs de l'EFS. Le programme du séjour a été bien chargé, entre promenade à Magland, découverte d'une fromagerie, visite de Megève, luge d'été à Chamonix, marché de Sallanches, activité pyrogravure, soirées ludiques… Tous ont pris un bon bol d'air frais !

DR

SOLIDARITÉ

UN CONTAINER POUR LES SAHRAOUIS

En janvier, la municipalité et le comité de jumelage ont lancé un appel à dons pour remplir un container destiné au camp de J'Réfia.

Positionné près de l'école Jacques-Eberhard, à Mayville, le container a d'abord été investi par des jeunes (et des moins jeunes) gonfrevillais qui lui ont donné des couleurs. C'est ainsi que le mot Autodétermination a été largement peint sur le toit de la boîte avant de passer aux parois où l'on pouvait reconnaître le drapeau sahraoui et des signes symbolisant la paix et l'amitié entre les peuples.

Ainsi paré, le container ne passera pas inaperçu durant son voyage. A l'arrivée, dans quelques semaines, les réfugiés sahraouis seront heureux d'y découvrir du mobilier et des fournitures scolaires, des lits, des vélos, des habits... Dons qui ont été offerts par des entreprises, des commerces, des associations, des particuliers.

Une délégation gonfrevillaise composée d'élu-e-s et de membres du comité de jumelage séjourne dans le camp de J'Réfia jusqu'au 8 avril pour notamment préparer la venue du convoi et les vacances des jeunes sahraouis qui passeront un nouvel été entre Gonfreville l'Orcher et Magland.

FERRONNERIE

UNE NOUVELLE CRÉATION DE L'ESAT

Après un encensoir en fer forgé réalisé en 2016, le conseil paroissial de Gonfreville l'Orcher a commandé un porte cierge à l'atelier ferronnerie de l'ESAT de l'Estuaire. Destiné à recevoir un cierge pascal, l'objet métallique représentant un homme agenouillé stylisé est exposé devant l'autel de l'église Saint-Erkonwald. Une petite cérémonie improvisée a été organisée le 23 février autour de la création imaginée par Mohamed Lakssir, éducateur de l'ESAT et artiste, en présence de Marc Guérin (1er adjoint au maire), de Vincent de Paul Mushumba (prêtre de la paroisse), de Daniel Palfray (conseil paroissial) et des ferronniers de l'ESAT.

CINÉMA

DES VACANCES CINÉPHILES

EN SAVOIR PLUS SUR L'ASSOCIATION
SUR DUGRAINADEMOUDRE.NET

Fin février, les jeunes organisateurs du grain à démoudre ont bossé sur la prochaine édition de leur festival de cinéma.

Entre séances de visionnage et ateliers, les vacances ont été studieuses pour les jeunes cinéphiles. Ceux ayant participé au festival Ciné-Junior en février ont présenté le film qu'ils ont primé *My entire High School sinking into the sea* de Dash Shaw. Un atelier sur la mise en scène au cinéma a été animé par le réalisateur Jean-Christophe Leforestier. Les jeunes ont également profité d'un atelier sur la prise de parole et la gestuelle animée par Manon Pinsky, coach d'enfants pour le cinéma. Steve Baker, dessinateur de l'affiche du festival, a montré ses premières ébauches du visuel de la 19ème édition du festival sur le thème *L'art au cinéma*. Le travail continuera lors de l'université de printemps qui se tiendra du 30 avril au 4 mai.

ÉCOLE OUVERTE

DES VACANCES ACTIVES AU COLLÈGE

Depuis l'an passé, le collège Gustave-Courbet s'est inscrit dans le dispositif "Ecole ouverte" qui est initié par le ministère de l'Education en lien avec celui de la Jeunesse et des Sports.

Pendant l'année 2016-2017, le collège avait déjà ouvert ses portes durant les vacances, en avril et en août, pour quelques sessions dans le cadre des révisions du brevet et pour l'accueil des futurs élèves de 6ème. Le dispositif "Ecole ouverte", conseillé dans les établissements relevant de l'éducation prioritaire mais pas imposé, est basé sur le volontariat des élèves de la 6ème à la 3ème et des membres de l'équipe éducative.

Cette année, le collège a reconduit la démarche en ajoutant une session en février. Au programme de ces vacances studieuses, du soutien scolaire en français et en maths, mais aussi un atelier cuisine et une initiation aux gestes qui sauvent. Des professeurs, des assistants d'éducation, l'infirmière scolaire et la cheffe cuisinière du collège encadraient ces moments de remédiation pour améliorer les connaissances et les compétences des élèves visiblement satisfaits.

Comme le permet le dispositif, cette "Ecole ouverte" va connaître des prolongements au collège Gustave-Courbet le mercredi avec trois après-midis consacrés aux premiers secours dans le cadre de la préparation du Brevet de sécurité routière (BSR). L'atelier Potager et l'atelier Théâtre vont également intégrer le dispositif "Ecole ouverte".

BANQUETS DE RETRAITÉS

En février, le CCAS de la Ville offrait un banquet aux retraités gonfrevillais à la salle Arthur-Fleury. Au vu du succès rencontré, deux repas étaient organisés les 11 et 18 février. L'orchestre Ballandonne Live a assuré l'animation et l'ambiance musicale.

©Ballandrone

CARNET

LE PARRAINAGE

Solène Joignant
le 3 mars

LES NAISSANCES

Cataleya Alfarela, 4 rue Elsa-Triolet, le 31 janvier à Montivilliers • **Inès Rognant**, 7 cité Hauguel, le 13 février au Havre • **Naël Lheureux**, 5 rue des Cressonnières, le 11 février à Montivilliers • **Lary Fayé**, 1 allée Marie-Curie, le 14 février à Montivilliers • **Ismaël Camara**, 2 allée Anatole-France, le 16 février à Montivilliers • **Maliha Renaux**, 4 rue du Parc, le 22 février à Montivilliers • **Aaron Isabelle**, 17 rue de la Verrerie, le 27 février à Montivilliers

Erratum : Ewen Gognet (et non Fognet) est né le 29 décembre à Montivilliers.

LES DÉCÈS

Céline Froul, 3 chemin de la Forge, le 21 janvier, 43 ans • **Hervé Loir**, 10 rue de Turgauville, le 6 février, 58 ans • **Jean Gicquel**, 1 rue de la Commune de Paris, le 6 février, 85 ans • **Jean-Louis Jousse**, 49 rue Louis-Richard (Le Havre), le 13 février, 67 ans • **Claude Raoul**, 59 avenue Marcel-Le Mignot, le 12 février, 88 ans • **Christiane Cavelier veuve Limare**, 4bis allée Henri-Barbusse le 16 février, 80 ans • **Jean-Pierre Maniable**, 2 rue Marcel-Cachin, le 12 février, 80 ans • **Jean-Claude Pierron**, 31 rue de la Verrerie, le 13 février, 62 ans • **Berthe Bonneau veuve Puyo**, 4bis, allée Henri-Barbusse, le 21 février, 90 ans • **Joël Courbe**, 5 allée Henri-Barbusse, le 24 février, 58 ans

SPORT

LE DUATHLON À L'HONNEUR

PLUS D'INFOS SUR L'ESMGO TRIATHLON :
WWW.ESMGO-TRIATHLON.ONLINETRI.COM

Le 17 février, la municipalité mettait à l'honneur deux athlètes de l'ESMGO Triathlon Emilio Antonio Martin et Benoit Nicolas, respectivement vice-champion et champion du monde 2017 de duathlon.

Entouré d'élus municipaux et de Gérard Hervieu, président fraîchement réélu de l'ESMGO Triathlon, le maire Alban Bruneau a retracé leurs palmarès en duathlon. La discipline combine deux épreuves de course à pied entrecoupées d'une épreuve cycliste : 10 kms de course à pied, 40 kms de vélo et 5 kms de course à pied à nouveau. Absent pour cause d'un heureux évènement, l'athlète espagnol Emilio Antonio Martin a, sous les couleurs gonfrevillaises, été champion de France des clubs en 2016 et 2017, vice-champion du monde en 2016 et champion d'Europe et vice-champion du monde en 2017. Ensuite, le portrait sportif du breton Benoit Nicolas a été dressé. *"Vous avez rejoint l'ESMGO Triathlon en 2013 où vous terminez aussitôt 3ème aux championnats du monde. Vous êtes champion du monde et vice-champion d'Europe en 2014, vice-champion du monde et champion d'Europe en 2015, vice-champion d'Europe en 2016, et enfin vice-champion d'Europe et surtout champion du monde en 2017."*

A la fois partenaires et adversaires, les deux athlètes ont en outre offert à l'ESMGO dix titres de champions de France par équipe. *"Permettez-moi d'associer un tout petit peu la municipalité, qui a contribué indirectement à ce succès. En effet, Gonfreville l'Orcher est une ville qui soutient les clubs sportifs de différentes manières : subventions de fonctionnement ou exceptionnelles, mise à disposition d'équipements, de véhicules ou de personnel communal. Ces victoires sont donc également celles d'une politique sportive menée depuis plusieurs décennies par les différentes équipes municipales."*

Après avoir été chaleureusement applaudi, Benoit Nicolas a dédicacé et remis au maire le panneau publicitaire accompagnant toutes les compétitions.

UN BEAU CHÈQUE POUR LE TÉLÉTHON

Les 8 et 9 décembre, La Gournaysienne a fêté ses vingt ans en organisant une marche solidaire nocturne entre Gournay-en-caux et… Gournay-en-Caux, mais en passant par Etretat. Un parcours en forme de clin d'œil à la première édition. Le 9 février, dans la salle des fêtes de Gournay, Roger Leprêtre, président de la Gournaysienne, avait le plaisir de remettre un chèque de 11 200€ au responsable régional de l'AFM (association contre les myopathies) en présence de Jean-Paul Lecoq, député, d'Alban Bruneau, maire et de Laurence Tiennot-Herment, la présidente nationale de l'AFM.

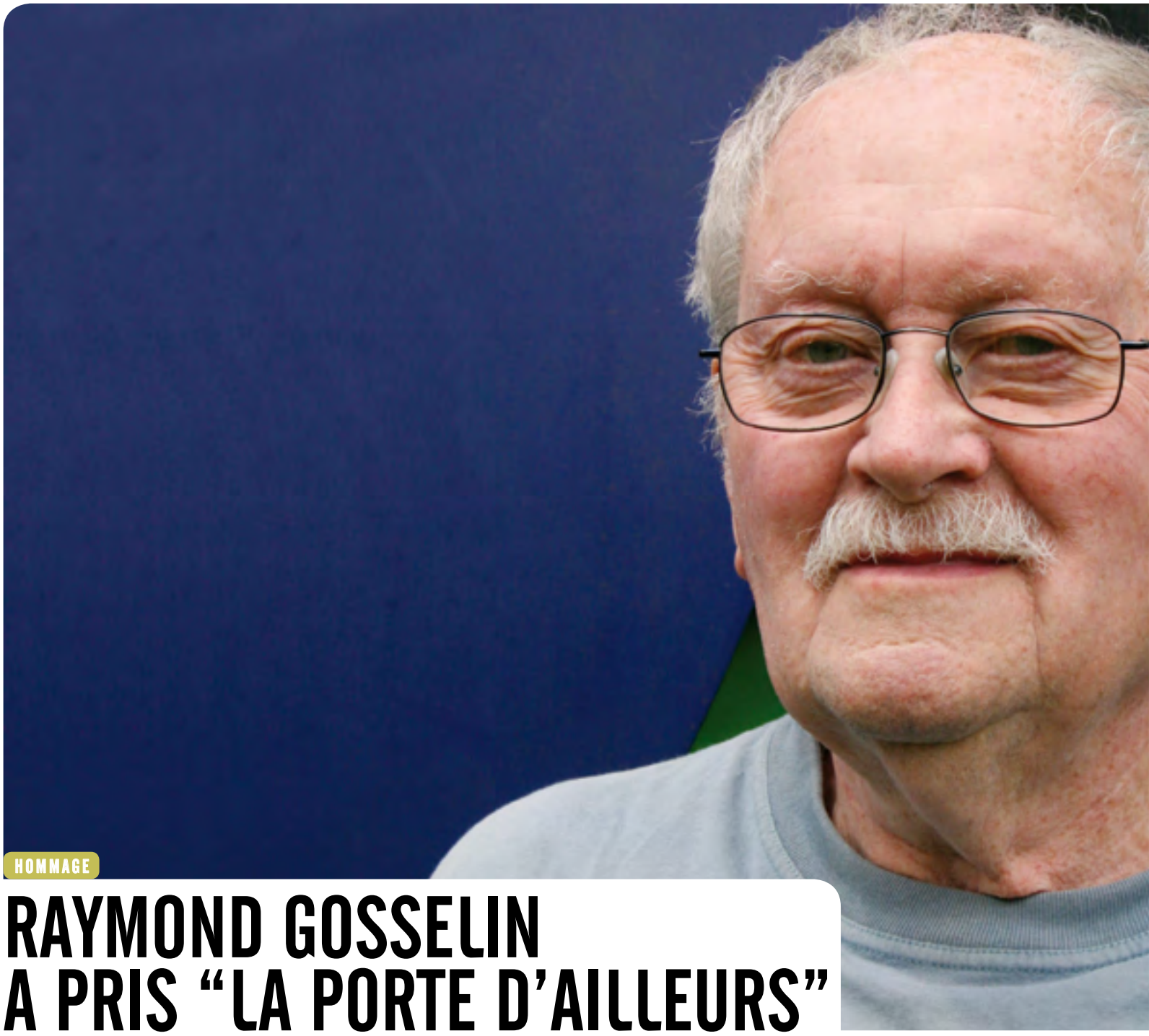
ÉCHECS

AU CHAMPIONNAT DE NORMANDIE JEUNES

PLUS D'INFOS SUR ORCHERLATOUR.FR

La compétition se déroulait à Dieppe du 25 au 28 février. Le club gonfrevillais participera au championnat de France.

Le championnat regroupait des jeunes de Basse et Haute-Normandie qualifié-e-s à l'issue des championnats départementaux. Orcher La Tour avait emmené une délégation de vingt-neuf joueurs candidat-e-s pour les championnats de France qui auront lieu à Agen du 15 au 22 avril. Les Gonfrevillais reviennent avec un bilan très satisfaisant avec deux titres de champions, trois titres de vice-champions, trois 3ème places et treize qualifié-e-s pour Agen. C'est le club qui décroche le plus de qualifié-e-s devant le club d'Agneaux Saint-Lô.



HOMMAGE

RAYMOND GOSSELIN A PRIS "LA PORTE D'AILLEURS"

Le sculpteur gonfrevillais Raymond Gosselin nous a quittés le 15 octobre 2017. Né à Quettehou dans la Manche le 25 janvier 1924, il allait avoir 94 ans. Nous lui rendons hommage ici après avoir partagé quelques souvenirs avec Geneviève Gosselin, sa compagne, pour ne pas dire sa complice.

Quand elle parle de son mari, toujours là dans son esprit quand elle montre le fauteuil où l'artiste s'asseyait, Geneviève l'appelle souvent Jules. *"C'était un clin d'œil au départ. Pour s'amuser, les copines me demandaient comment allait mon Jules. C'est resté. Puis nous nous sommes dit qu'il y avait bien un sculpteur qui s'appelle César, il pouvait donc y en avoir un autre qui s'appelle Jules !"*

C'est dans la nécropole du cimetière du centre qu'a eu lieu la cérémonie d'adieu. Une cinquantaine de personnes y assistait. La famille proche et quelques ami-e-s. Jean-Paul Lecoq, député, n'ayant pu se libérer de ses obligations parlementaires, le texte qu'il avait écrit pour le catalogue de l'exposition de septembre 2009 à l'Espace culturel de la Pointe de Caux fut lu. *"Parler de Raymond Gosselin est, pour moi, un moment privilégié. Il y a plus 30 ans, au château de Valmont, je découvrais l'homme et l'artiste. Au bout de tant d'années, je suis toujours impressionné par le regard qu'il porte sur le monde qui l'entoure. Son histoire personnelle, l'émotion qui se dégage de ses ouvrages, sont le fil conducteur de son expression artistique comme de son engagement militant pour l'art et l'accès à tous aux arts plastiques. J'admire autant "l'homme" que "l'artiste", l'un et l'autre sont indissociables. Et comme les Gonfrevillais, je suis fier de pouvoir dire de Raymond Gosselin qu'il est non seulement un artiste connu et reconnu bien au-delà de nos frontières communales, mais qu'il est avant tout un génial "créateur" contemporain."*

Raymond Gosselin en septembre 2009 pendant l'exposition rétrospective *Des Structures portuaires aux structures en équilibre* qui était présentée à l'Espace culturel de la Pointe de Caux.

"Selon la volonté de Jules, le drapeau tricolore a été mis sur son cercueil ainsi que son brassard de défense passive. Une photo s'appuyait sur une petite sculpture nommée Porte d'ailleurs." Entre 18 et 20 ans, Raymond Gosselin avait été résistant dans la Manche. Il avait rejoint le réseau Organisation civile et militaire (OCM). *"Il avait osé refuser de partir en Allemagne pour le STO. Il avait déjà une personnalité à cette époque. En intégrant la Défense passive, il avait la liberté de mouvement nécessaire pour faire du renseignement, pour surveiller les installations allemandes et les mouvements de troupes, passer les barrages ou s'en tirer quand il était dehors après le couvre-feu."* Un sésame précieux qu'il a notamment utilisé pour secourir des parachutistes américains tombés au mauvais endroit. *"Il les avait conduits dans une ferme où se cachaient aussi deux déserteurs allemands et des résistants."*

La seconde guerre mondiale a beaucoup marqué le jeune Raymond. On en retrouve des échos dans plusieurs œuvres comme celle nommée *Traces de mémoire 39/45*, une sculpture biface réalisée en 1994 avec des éléments d'automobiles. Sur une face, un fond vert-de-gris symbolise l'invasion nazie. Sur l'autre face, la structure inversée valorise les couleurs des drapeaux alliés débarqués en Normandie. *"J'ai essayé de chanter, malgré les drames et les douleurs des combats, l'immense joie de la Liberté enfin retrouvée"*, disait l'artiste. Le drapeau français a souvent été valorisé par Raymond Gosselin. Particulièrement en 1989 lors du bicentenaire de la Révolution française. *"A cette époque, on parlait de tous les aspects de la Révolution, mais peu des changements scientifiques*, reprend Geneviève. *Jules voulait célébrer les savants. Montgolfier, Lavoisier, Biot, Diderot, Delambre… Il l'a fait dans la sculpture* Savants en Révolution." Une œuvre composée de panneaux d'aluminium mobiles peints en bleu, blanc et rouge animés par un tableau de commande tricolore également. La composition interactive de trois mètres d'envergure a été présentée à Montréal à la Cité des Arts et Nouvelles technologies pour l'exposition *Images du futur 89* ainsi qu'à Paris au Grand Palais.

Du bleu blanc rouge, on en trouve encore la même année dans une œuvre monumentale de 4 mètres sur 4,80 mètres. *3000 degrés Celsius* a été installée en Haute-Savoie près d'une usine Péchiney. "3000 degrés Celsius, *c'est la température de fusion de la magnésie que produisait l'usine électrochimique de Chedde. L'œuvre est dédiée aux ouvriers et représente un four de cuisson avec une couronne d'électrodes en graphite. Elle a été financée par la commune de Passy et le CE de l'entreprise. Elle a été inaugurée le 14 juillet 1989. Pendant plusieurs années, le rassemblement syndical du 1er Mai se faisait au pied de cette sculpture."*

Marianne d'aujourd'hui (1968). On retrouve l'attachement républicain de Raymond Gosselin dans cette photo imprimée sur une plaque d'aluminium photosensible anodisé. Comme à Gonfreville l'Orcher, cette Marianne orne de nombreuses mairies. Elle a été l'objet d'articles et de reportages de *France Soir*, de *Paris Match*, du *Canard enchaîné*…

De formation technique (mécanique, électricité, automatismes) et artistique à l'école des Beaux arts de Cherbourg, Raymond Gosselin a naturellement vite mêlé ses sources d'inspiration. Ex-mécanicien auto et diéséliste sur des chalutiers, il n'a pas été dépaysé en arrivant à Gonfreville l'Orcher, en 1956. Il n'avait qu'à aller sur le port du Havre ou près des raffineries pour se nourrir des paysages industriels. Les locomotives, les moissonneuses batteuses, l'usine Renault et tout ce qui était mécanique ou tôlerie l'attirait aussi. Et puis, il y avait toujours cette Manche, la force du mouvement de la mer, avec en plus des galets qui intégraient parfois ses compositions équilibristes. *"Au départ, Jules-Raymond n'était pas sculpteur. Il était peintre. Un jour, le sculpteur italien Berto Lardera est venu manger chez Marc Netter, le directeur de la Maison de la Culture du Havre qui était située là où est aujourd'hui le musée Malraux. En voyant des peintures de Gosselin sur les murs de Marc Netter, il a dit :* "Ça, c'est un sculpteur." *La remarque a trotté dans la tête de Jules et il s'est mis à travailler l'inox en laissant un peu de côté la peinture à partir de 1963."* Commençait une longue production de sculptures métalliques colorées interactives modulables manuellement, par télécommande ou par capteurs électroniques. Quand ce n'était pas tout simplement le vent qui opérait. En 1979, Jean Dubuffet a salué cette recherche qui mêlait acier, aluminium, duralinox, pièces automobiles, silex, météorite… *"Gosselin a même inventé une technique pour colorer l'aluminium dans la masse appelée aluchromie."*
On a pu admirer ces œuvres dans de nombreuses expositions personnelles ou collectives, en France ou à l'étranger. A Gonfreville l'Orcher, en plus des expositions personnelles, Raymond Gosselin avait été très impliqué dans le projet *Sculptures dans la ville* qui, en 2004, invitait une trentaine d'artistes dans six lieux, dont un champ situé à cinq minutes de chez lui.

Raymond Gosselin en 1976 devant la sculpture *L'Eau, l'Homme et la Machine* dans l'usine de traitement des eaux de Radicatel.

©Daniel Fondimare

Geneviève Gosselin, "Baba", veille sur l'œuvre de Raymond avec l'attention d'une infirmière qu'elle a par ailleurs été professionnellement. Sculptures, peintures, sérigraphies remplissent l'atelier, le jardin et les pièces de la maison, *La Bergerie*. Sur la table du salon est posée une pile de sérigraphies où défilent les sujets de prédilection, les sciences et les techniques, les hommes au travail, la guerre et la paix. Leurs noms *Petite mécanique incertaine, La Belle forgeronne, Sidérurgie, Nucléus radiant, Assemblement de la nuit* (hommage en bleu blanc rouge à la Résistance), *OS Main machine*… où *Au-delà de la nuit* en mémoire de Vincent, le fils disparu en 1979 à l'âge de 24 ans. L'urne contenant les cendres de Raymond Gosselin a été scellée sur sa tombe dans le cimetière de Gournay-en-Caux.

LES ŒUVRES DE RAYMOND GOSSELIN VISIBLES À GONFREVILLE L'ORCHER

Marianne d'aujourd'hui *(1968)*
Salle du conseil municipal

Girouette *(1981)*
Cour de l'école Turgauville

MCH *(1985)*
Couloir de l'administration générale

Fontaine à mouvement commandé *(1970)*
Cour de l'école de Gournay-en-Caux

Spatiolabe *(1991)*
Esplanade de l'Espace culturel de la Pointe de Caux

Traces de mémoire 39/45 *(1994)*
Hall de la mairie (inaugurée le 8 mai 2005)

L'Aventure technologique *(1994)*
Préau couvert de l'école Arthur-Fleury

PRINCIPALES MANIFESTATIONS À GONFREVILLE L'ORCHER

16 novembre 1991
Inauguration du *Spatiolabe* sur l'esplanade de l'ECPC suivie d'un feu d'artifice et vernissage de l'exposition *Stable-Instable-Equilibre* qui était à voir jusqu'au 8 décembre 1991.

4-28 février 2001
Sculptures interactives, dessins et peintures au Pôle d'animation de Gournay-en-Caux.

5-13 septembre 2009
Des structures portuaires aux sculptures en équilibre à l'ECPC.

Site internet : http://raymond-gosselin-sculpteur.fr

OUI AU RAPPROCHEMENT DES COMMUNAUTÉS, NON À LA DISPARITION DES COMMUNES

LES ÉLUS COMMUNISTES ET RÉPUBLICAINS

Depuis près de 20 ans la CODAH s'est construite sur l'agglomération havraise en prolongeant de manière utile l'action des communes, dans le respect de leurs prérogatives. Pour les transports en commun, la gestion des déchets, l'approvisionnement en eau, les piscines ou l'enseignement supérieur...

Certes, nous n'avons pas été entendus sur tous les sujets, mais beaucoup ont avancé suite à nos interventions, notre implication au sein de la CODAH, à l'image de la mise en œuvre du Plan de Prévention des Risques Industriels actuellement en cours.

Et surtout, à aucun moment au cours de ces 20 années, les 17 communes membres de la CODAH ont vu leur rôle ou leur poids diminuer.

Aujourd'hui, tout cela est remis en cause par le projet d'une nouvelle intercommunalité de 54 communes porté par le président de la CODAH et maire du Havre, sous la forme d'une Communauté urbaine élargie aux intercommunalités actuelles de Criquetot au nord et de Saint-Romain à l'est.

Un projet qui, en l'état, verrait les communes dépossédées de tout pouvoir de décision concernant les voiries et l'urbanisme de manière obligatoire et éventuellement d'autres domaines.

Pour la première fois, l'intercommunalité se développerait ainsi en abaissant le niveau d'intervention de l'échelon communal. C'est contraire, selon nous, aux intérêts des habitants.

S'il nous semble légitime et souhaitable que l'intercommunalité s'élargisse, celle-ci ne doit pas remettre en cause la capacité à agir des élus communaux dont le mandat repose sur un programme municipal. Comme pour les autres habitants de l'agglomération, les gonfrevillais(e)s doivent continuer de décider de ce qu'il se passe dans leurs rues et sur leur commune.

D'autant plus qu'avec un poids de 240.000 habitants sur les 276.000 de la future agglomération, nous pouvons facilement anticiper où se concentreront les décisions... Ainsi, les 59 élus municipaux du Havre seraient automatiquement membres du nouveau Conseil communautaire lorsque Gonfreville l'Orcher, troisième commune la plus peuplée du futur ensemble compterait 4 représentants dans le même conseil contre 5 actuellement...

Il est temps de remettre un peu de rassemblement dans tout cela en travaillant sur ce qui nous rapproche, élus, habitants, acteurs économiques, sociaux, culturels, sportifs de la Pointe de Caux plutôt que d'attiser ce qui nous divise... Une intercommunalité doit être un trait d'union, un facilitateur, pas une camisole de force venant diminuer le rôle des communes et donc à l'arrivée celui des citoyens.

PATIENCE…PATIENCE…

LES ÉLUS TOUS CITOYENS

Si la patience est l'art d'espérer alors nous sommes de grandes artistes ! Depuis 2016, nous demandons, aux maires successifs, un compte-rendu financier sur toutes les dépenses qu'engendrent nos deux célèbres chevaux Adja et Vezo (sur les plans matériel et humain). Rien de bien anormal ni de sensationnel, juste une petite curiosité de notre part, une information que nous avions le droit d'obtenir et qui ne nous semblait pas exceptionnelle, sauf que… Nous ne l'obtenons pas ! Quelques raisons nous ont bien été servies après nos demandes successives : manque de temps, information non transmise, un oubli, des excuses… Cela fera bientôt deux ans.

On peut acter que nous avons fait preuve de beaucoup de patience, un peu trop peut-être, quel rôle l'opposition peut-elle avoir lorsque l'on se moque d'elle ? Doit-on s'interroger sur les contenus de l'information que nous demandons ? En tout cas, il est inquiétant, pour une municipalité, de ne pas pouvoir sortir rapidement des données informatisées… Une lenteur administrative ?

Alors, doit-on monter "sur nos grands chevaux" ou va-t-on voir notre compte-rendu arrivé "au grand galop" ? En tout cas, on peut dire que le temps a attisé notre curiosité et nous serons d'autant plus attentives au document qui nous sera transmis…Nous n'en doutons pas !

P. Labbé, C. Nordet

PRINTEMPS DURAIL ?

LES ÉLUS SOCIALISTES

A l'heure de boucler cette tribune, le printemps pointe le bout de son nez laissant augurer des journées plus longues mais pas seulement en temps de soleil.

En effet, un mouvement social à la SNCF est annoncé faisant craindre aux usagers du train un mouvement social aussi dur qu'en 1995. Ces usagers qui utilisent ce mode de transport quotidiennement, et parfois excédés par des retards ponctuels dus à des avaries émanant d'un matériel et d'un réseau vieillissants sur les lignes secondaires au détriment du tout TGV. Nous pouvons aisément comprendre leur inquiétude tout comme nous pouvons comprendre celle des agents cheminots à qui la nouvelle majorité reproche d'être des privilégiés alors même qu'un contrôleur, au bout de 20 ans de carrière perçoit seulement 1400 euros de traitement de base...

Ce n'est pas en montant les Français les uns contre les autres, en l'occurrence en tapant sur les agents du service public, que ce gouvernement réussira dans la mission de reformer le pays. Rappelons que le service public n'a pas pour but de réaliser des bénéfices mais d'être au service de tous usagers qu'ils soient particuliers ou entreprises.

Une équipe dynamique
à votre disposition
dans la réalisation de vos projets
de communication.

Supports financés par la publicité

SORÉCO PUBLICITÉ
44, Rue Quesney
76300 SOTTEVILLE-LES-ROUEN
Tél. 02 32 184 184 - Fax 02 32 184 185

GARCZYNSKI TRAPLOIR
YVETOT

TRAVAUX PUBLICS
Conception - Réalisation - Maintenance

Réseaux électriques HTA - BT
Eclairage Public, Illuminations festives
Réseaux de Télédistribution
Réseaux de Télécommunication
Entreprise certifiée ISO 9001 ve 2015

ZA de Sainte Marie des Champs
Rue des Renards - BP 207 - 76196 YVETOT CEDEX
Tél. 02 35 96 80 00 - Fax 02 35 56 92 99
Mail : gtyvetot@yvetot.g-t.fr

PUBLI DIFFUSION
AGENCE DE COMMUNICATION

LA COMMUNICATION QUI BOUGE ! !

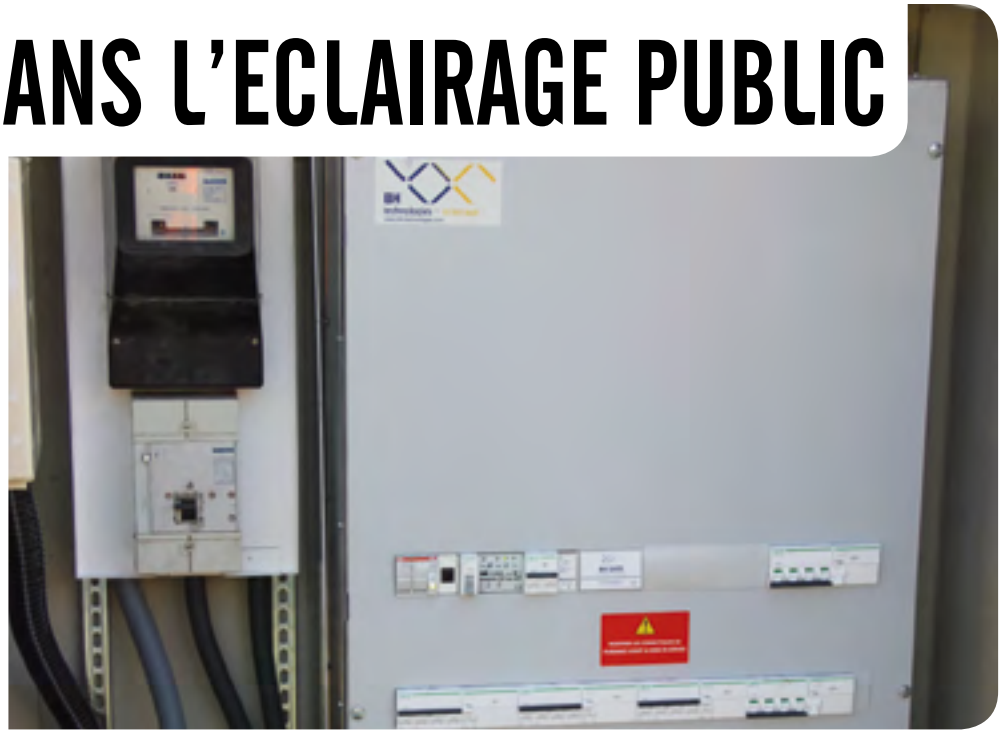
CARTES DE VISITE
FLYERS
AGENDAS
LOGOS

44, rue Quesney
76300 SOTTEVILLE-LÈS-ROUEN
02 32 184 184
publi@publidiffusion.fr / www.publidiffusion.fr

TRAVAUX

DU NOUVEAU DANS L'ECLAIRAGE PUBLIC

Pour des raisons économiques et écologiques, la Ville a fait changer la totalité des cinquante-quatre armoires qui commandent l'éclairage de la commune. Comment ça marche ?



Allumer des lampadaires trop tôt et les éteindre trop tard, selon une programmation pas toujours très fiable, est une source de gaspillage. Pour remédier au problème, les nouvelles armoires sont équipées d'une horloge Radiolite dotée d'un système de synchronisation horaire capable de s'adapter à toutes les situations en fonction de l'ensoleillement et des besoins locaux.
Jusqu'en mai, pour ne pas modifier les habitudes, les horloges fonctionneront en mode "confort". Les armoires s'enclencheront donc quinze minutes avant l'horaire préconisé par la Radiolite et stopperont quinze minutes après. A partir de juin, elles fonctionneront en mode "économique" afin de lutter contre le gaspillage énergétique. Ce qui réduira les coûts pour la Ville et luttera contre la pollution lumineuse qui perturbe la faune nocturne. On estime à 35% l'économie d'énergie réalisée.
Parallèlement, près de 90% des lampes ont été changées au profit de lampes moins gourmandes en électricité et plus résistantes aux variations de tension. Pour accompagner au mieux le déclin du soleil et les activités humaines, les lampes sont soumises à des modulations. Elles seront ainsi à 100% de leur capacité dans un premier temps avant de passer à 75% en fin de soirée, puis à 60% jusqu'au petit matin. La pleine puissance sera retrouvée pour le tout début de matinée. L'intensité pourra être différente selon les besoins spécifiques des emplacements. A priori, les dysfonctionnements dans l'éclairage public sont résolus après quelques calages. Il a fallu aussi lutter au passage contre les fourmis et les rongeurs qui squattaient mâts et armoires…
Que la lumière soit !

SOLIDARITÉ

DON DU SANG

La prochaine collecte à Gonfreville l'Orcher se tiendra le **mercredi 11 avril**, de 15h à 19h, dans le préau couvert de l'école primaire Jean-Jaurès. Plus d'informations auprès du site havrais de l'Etablissement français du sang au 02 35 21 19 33.

PRÉVENTION

DANS LES ATELIERS DU CCAS

Le Centre communal d'action sociale propose des rendez-vous variés dans l'espace de prévention Ambroise-Croizat du pôle Santé, rue Danielle-Casanova.

- Le 3 avril, de 14h à 17h, sensibilisation au don du sang effectué par l'Etablissement français du sang (EFS).
- Le 5 avril, de 14h à 17h, rencontre autour de l'autisme avec l'association Les P'tits paps. Témoignages et projection de documents.
- Les 10, 17 et 24 avril, de 13h30 à 17h30, ateliers "Les Gestes qui sauvent" avec l'Association pour la Santé, l'Education et la Prévention sur les Territoires de Haute-Normandie (ASEPT).
- Le 27 avril, rencontre avec Emeline Lemetteil et Emilie Cannesan, deux sages-femmes gonfrevillaises qui parleront de leur métier.

Informations au 02 35 13 18 00.

INFO MUNICIPALE

DES ÉCRANS DIGITAUX FULL COLOR

Trois écrans numériques ont fait leur apparition dans l'espace public. Ils sont situés avenue Jacques-Eberhard, près de la mairie annexe de Mayville et en bas de la route de Gournay. En mode texte, en images colorées fixes ou animées, ces écrans sont destinés à l'information dynamique de service public (horaires services municipaux...), à la vie citoyenne (réunions publiques, visites de quartier, conseils municipaux...), à l'agenda des grands événements, aux infos chantiers, travaux, transport ainsi qu'aux alertes en cas d'incident ou d'accident. Ce mobilier de qualité complète les outils numériques de la Ville qui, soucieuse de son empreinte écologique, a opté pour du matériel qui limite la pollution lumineuse. Ils seront par ailleurs éteints la nuit et nettoyés avec des produits biologiques.

ÉCOLE

INSCRIPTIONS SCOLAIRES

Les démarches de pré-inscriptions et de demandes de mesures dérogatoires pour la rentrée scolaire 2018/2019 sont à effectuer auprès de l'accueil de l'hôtel de ville ou dans les annexes de Gournay et Mayville **jusqu'au 20 avril** (aux horaires d'ouverture habituels).

PIJ

INFOS JOBS D'ÉTÉ

POUR EN SAVOIR PLUS SUR LA RECHERCHE D'UN JOB D'ÉTÉ
CONSULTEZ LE SITE CRIJNORMANDIEROUEN.FR

Le Point Information Jeunesse de Gonfreville l'Orcher, en partenariat avec la Mission Locale, le Pôle Emploi et le Pôle d'Insertion professionnelle Fodeno, vous donne rendez-vous le **jeudi 19 avril**, de 9h à 18h, rue Maurice-Thorez pour une journée consacrée aux jobs d'été. Vous pourrez consulter des offres d'emploi saisonnier dans des domaines diversifiés (animation, restauration, hôtellerie, nettoyage, service à la personne….), être conseillés dans la rédaction de vos CV et lettre de motivation, vous préparer aux entretiens d'embauche et repartir avec le guide *Trouver un job - Normandie 2018*.

LOISIRS

L'ÉCOLE DE COUTURE OUVRE SES PORTES

L'équipe municipale de couture organise un après-midi portes ouvertes le **mercredi 25 avril**, de 13h30 à 16h30, dans ses locaux situés rue Louis-Aragon. Dans ce cadre, un atelier couture gratuit sera proposé aux 8-18 ans pour confectionner une pochette à maquillage ou un coussin. Inscriptions avant le 18 avril au 02 35 13 16 60.

CONSULTATION DE SOPHROLOGIE

Catherine Durécu, sophrologue certifiée RNCP spécialisée dans les problèmes de sommeil, consulte à son domicile au 23, rue Alain-Bombard. Vous pouvez la joindre au 06 18 03 34 56.

ERRATUM

Une erreur s'est glissée dans l'agenda 2018 de la Ville. Pour joindre le docteur Colleter, il faut composer le 02 35 45 45 82.

QUALITÉ DE L'AIR

POLLUTION ATMOSPHÉRIQUE

Retrouvez tous les mois les courbes du SO2 (dioxyde de soufre), des PM10 (particules en suspension) et du NO2 (dioxyde d'azote) relevées par la station gonfrevillaise d'Atmo Normandie sur la page Facebook Ville de Gonfreville l'Orcher.
Plus d'infos sur www.atmonormandie.fr

©Alicia Rose

FÊTE DE LA SCIE

LA MARCHE DES GUEUX

La Fête de Scie revient à Harfleur les 7 et 8 avril. Le 6 avril, les villes d'Harfleur et de Gonfreville l'Orcher, en lien avec des associations (OMS, ESMGO Athlétisme, Marcheurs du dimanche…), proposent une "Marche des Gueux" de dix kilomètres qui fera une boucle entre les deux communes. Partant de La Forge à 17h30, la procession passera par la promenade Nelson-Mandela, fera une halte à la mairie vers 18h30 pour le partage d'un pot amical avant de repartir avec des bâtons lumineux vers La Forge via les rues du Bel-Horizon et de la Belle-Aurore. Avec ou sans hardes et guenilles, vous pouvez vous associer à cette fantaisie médiévale. Une dégustation d'hypocras vous accueillera à l'arrivée.

MICRO-ENTREPRISE

POUR L'ENTRETIEN DES ESPACES VERTS

INFOS AU 06 69 04 19 48
ET SUR SEBASTIEN.VIDONNE@HOTMAIL.FR

Depuis janvier, le Gonfrevillais Sébatien Vidonne a créé une micro-entreprise pour l'entretien d'espaces verts chez les particuliers. Tontes, tailles de haie et de massifs, débroussaillages, petits élagages, ramassages de feuilles et de déchets de jardin sont ses spécialités. Il accepte les chèques emploi service. Déclaré dans le cadre des services à la personne, 50% de ses prestations sont déductibles des impôts.

REPERTOIRE

BON À SAVOIR

PÔLE D'INSERTION 02 77 00 54 27

du lundi au vendredi : 8h30/12h et 13h30/17h
7, rue Pierre-Glénisson

AGIES-CENTRE SOCIAL 02 35 45 44 75

lundi : 8h30/12h et 16h/17h30
du mardi au vendredi : 8h30/12h et 13h30/17h30
1bis, avenue Jacques-Eberhard

CONSEILS EN ARCHITECTURE

02 35 13 18 00

Permanences du CAUE aux services Techniques, av. Jacques-Eberhard, les **jeudis 12 et 26 avril.** Gratuit sur rendez-vous auprès du service Urbanisme.

CONCILIATEUR DE JUSTICE

02 35 13 18 00

Un conciliateur de justice reçoit, sur rendez-vous, en mairie, tous les vendredis du mois.

UFC-QUE CHOISIR

09 62 51 94 37 / 06 47 12 53 02

Permanence le 1er mercredi du mois, de 14h à 17h, au centre social Agies.

CENTRE DE RECYCLAGE CODAH

02 35 51 31 96

Les services du centre de recyclage sont accessibles aux particuliers du lundi au samedi (8h30/12h et 14h/18h).

COLLECTE D'ENCOMBRANTS USAGÉS

02 35 13 18 00 (INFOS + FORMULAIRE)

Prochaine collecte d'encombrants blancs et bruns (électro-ménagers, matériels informatiques, etc.) le **mercredi 25 avril, de 13h15 à 16h45.**

CHÈQUES D'ACCOMPAGNEMENT

La distribution des chèques d'accompagnement personnalisé va s'effectuer le **jeudi 26 avril** à la mairie (8h30-12h et 13h30-16h) et à la mairie annexe de Mayville (9h-11h45 et 13h45-15h45) et à la mairie annexe de Gournay (9h-11h45) .

VIVRE HEUREUX SANS ALCOOL

02 35 13 92 88 / 06 27 58 78 01

Permanence le mercredi, de 17h à 19h, salle Erkonwald.

CONTACTER LA MAIRIE

MAIRIE DU CENTRE 02 35 13 18 00 24h/24

du lundi au vendredi : 8h/12h30 et 13h30/16h30
(à partir de 10h, les 1ers mardis de chaque mois)
CCAS : en avril, le Centre communal d'action sociale (CCAS) assure l'accueil social, la vente de titres de transport, les rendez-vous retraités, logement… les lundis, mardis, mercredis et vendredis de 8h à 12h et de 13h30 à 16h30. Fermeture le jeudi.

ANNEXE DE MAYVILLE 02 35 13 18 25

mardi et jeudi : 9h/11h45 et 13h30/15h45
Fermeture pendant les vacances scolaires.

ANNEXE DE GOURNAY-EN-CAUX 02 35 13 16 83

lundi et vendredi : 9h/11h45
Fermeture pendant les vacances scolaires.

SERVICES TECHNIQUES 02 35 13 18 00

du lundi au vendredi : 8h30/12h30 et 13h30/16h30

TÉLÉFORMULAIRES

Démarches administratives sur le site **de la ville** (rubrique e-mairie).

SERVICE D'ASTREINTE 02 35 13 18 00

24h/24

CARTE VILLE 02 35 13 18 68

lundi et mercredi :
8h30/12h et 13h30/16h30
vendredi : 8h30/12h
Vous pouvez également déposer vos chèques aux accueils (Mairie et Services Techniques). Un terminal carte bancaire est aussi disponible devant la mairie 24h/24h.

CARTE DE BUS

En vente à l'accueil du Pôle Éducation (2, rue M-Thorez) du 25 au 5 de chaque mois.

LOGEMENT JEUNES 02 35 13 18 27

Le Comité pour le Logement et l'Habitat des Jeunes de Seine-Maritime (CLHAJ 76) vous accueille au Pôle Éducation (2, rue M. Thorez) les lundis de 14h à 17h.

POINT INFO JEUNESSE 02 35 13 18 27

Le PIJ vous accueille sans RDV pour toute recherche d'informations. Point multimédia gratuit.

ANTENNE DE LA MISSION LOCALE

02 35 13 18 27 (SUR RENDEZ-VOUS UNIQUEMENT)

Propose aux jeunes (16/25 ans) en recherche d'emploi et de formation, un suivi social et professionnel.

LES ÉLUS REÇOIVENT

SUR RENDEZ-VOUS 02 35 13 18 00

ALBAN BRUNEAU, Maire
Affaires générales

MARC GUÉRIN, 1er adjoint au Maire
Personnel communal, Finances, Sécurité publique, Prévention de la délinquance

MICHEL GARCIA, 2ème adjoint au Maire
Patrimoine, Cadre de vie, Urbanisme, Commerces

MARIE-CLAIRE DOUMBIA, 3ème adjointe au Maire
Solidarités, CCAS, Logement, Politique de la Ville, Monnaie locale

SANDRA HAUCHECORNE, 4ème adjointe au Maire
Culture, Espace mémoire

FABIENNE DUBOSQ, 5ème adjointe au Maire
Environnement, Risques majeurs

THIERRY ROLLAND, 6ème adjoint au Maire
Sport, Enfance, jeunesse, loisirs, Projet Educatif Global

ALINE BEKHEDDA, 7ème adjointe au Maire
Démocratie, Vie des quartiers, Vie associative

FABRICE PIMOR, 8ème adjoint au Maire
Communication, Nouvelles technologies, Mairie numérique, Initiatives éco-responsables

CÉDRIC PELLETIER, Conseiller municipal délégué
Accessibilité

MARIE NGUYEN, Conseillère municipale déléguée
Affaires scolaires, Education à la santé

SANDRINE FONTAINE, Conseillère municipale déléguée
Relations internationales, Culture de Paix

JULIA RUSSO, Conseillère municipale déléguée
Petite enfance

GÉRARD LEGOUT, Conseiller municipal délégué
Etat civil, Elections, Fêtes et manifestations, Anciens combattants, Transports, Signalisation et sécurité routière, Commission de sécurité

BÉATRICE FOURNIL, Conseillère municipale déléguée
Animation et Vacances des personnes âgées

PERSONNES ÂGÉES

RÉSIDENCE DE L'ESTUAIRE 02 35 47 73 34
RÉSIDENCE DU CLOS FLEURI 02 35 47 52 57
EHPAD *LES CHARMETTES* 02 32 85 36 00

INFOS SOCIALES

ASSISTANTES SOCIALES

Centre social 02 35 47 77 88
Mmes Laplace, Sampic et Douchain : sur RDV
Carsat 02 32 74 07 86
Mme Leclère : 1er et 3ème vendredi du mois

PMI 02 35 47 49 04

Centre social : mardi après-midi (sur RDV)

CINÉMA EN AVRIL-MAI

PROGRAMMATION CINÉMA

SALLE DE CINÉMA
ESPACE CULTUREL DE LA POINTE DE CAUX

1 CRO MAN +6 ans
DE NICK PARK
VENDREDI 6 À 17H30 ET DIMANCHE 8 À 14H30

2 LES TUCHE 3
DE OLIVIER BAROUX
VENDREDI 6 À 20H30 ET DIMANCHE 8 À 17H30

3 JUSQU'À LA GARDE
DE XAVIER LEGRAND
DIMANCHE 8 À 20H30
DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

4 LES AVENTURES DE SPIROU & FANTASIO +7 ans
DE ALEXANDRE COFFRE
MERCERDI 25 À 14H30, VENDREDI 27 À 17H30 ET DIMANCHE 29 À 14H30

5 CROC BLANC +6 ans
DE ALEXANDRE ESPIGARES
MERCREDI 25 À 17H30, JEUDI 26 À 14H30 ET SAMEDI 28 À 17H30

6 LA CH'TITE FAMILLE
DE DANY BOON
MERCREDI 25 ET VENDREDI 27 À 20H30, DIMANCHE 29 À 17H30

7 LE 15H17 POUR PARIS
DE CLINT EASTWOOD
JEUDI 26 À 17H30, DIMANCHE 29 ET LUNDI 30 À 20H30
DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

8 LADY BIRD
DE GRETA GERWIG
JEUDI 26 ET SAMEDI 28 À 20H30, LUNDI 30 À 17H30

9 L'ÉTRANGE FORÊT DE BERT & JOSÉPHINE +5 ans
DE FILIP POSIVAC & BARBORA VALECKA
VENDREDI 27, SAMEDI 28 ET LUNDI 30 À 14H30

LA PROGRAMMATION SE POURSUIT EN MAI…

10 PAT ET MAT DÉMÉNAGENT ! +3 ans
DE MAREK BENES
MERCREDI 9 ET DIMANCHE 13 À 14H30

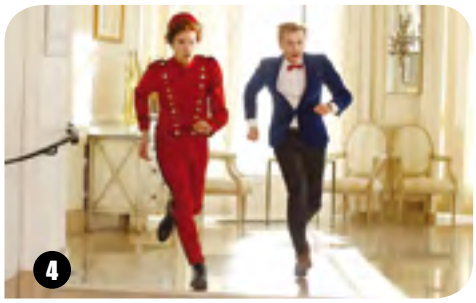
11 TOUT LE MONDE DEBOUT
DE FRANCK DUBOSC
MERCREDI 9 ET VENDREDI 11 À 17H30 ET DIMANCHE 13 À 20H30

12 MADAME HYDE
DE SERGE BOZON
MERCREDI 9 ET VENDREDI 11 À 20H30 ET DIMANCHE 13 À 17H30

1

2

3


4

5

6

7

8

9

10

11

12

Toutes les photos sont de droits réservés

ILLUSION

UN FESTIVAL ABRACADABRANT 10▶15

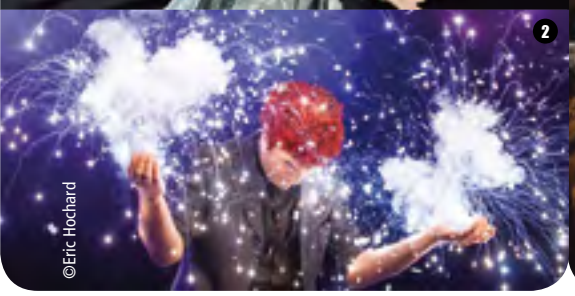
La huitième édition du Festival de magie de Gonfreville l'Orcher se déroule, du 10 au 15 avril. Concoctée par les passionnés du cercle magique Robert-Houdin de Normandie, la programmation est éclectique et surprenante.
Manipulations, Close-up, grandes illusions, magie générale… il y en aura pour tous les goûts ! Plusieurs rendez-vous magiques sont proposés dans la semaine jusqu'au grand gala final du week-end des 14 et 15 avril. Les magiciens normands du cercle Robert-Houdin (voir p. 24) proposent plusieurs représentations :

MARDI 10 AVRIL (19H)
SALLE GUY-MÔQUET (MAYVILLE)
Le prestidigitateur David Vandamme vous transportera dans *"La maison du magicien"*. Dans son nouveau spectacle interactif, visuel et drôle, il vous fera découvrir comment vit un magicien, comment il confectionne des potions magiques, comment il capture des farfadets ou encore comment il fait voler les objets…

MERCREDI 11 AVRIL (14H)
CENTRE DE LOISIRS RENÉ-CANCE
Les enfants passeront une après-midi en compagnie de neuf illusionnistes du cercle magique Robert Houdin de Normandie. Ils auront la visite de Michel Rats, Willfred, Marie-Pierre, Phargoli, Manon, Jean Fréel, Polanco, Reillem et Baccara's. Numéros en tout genre au programme !

JEUDI 12 AVRIL (19H)
SALLE DES FÊTES DE GOURNAY-EN-CAUX
Michel Rats et Cie présente son spectacle *Mazzera* (du nom d'une sorcière corse). La création scénarisée rassemble sur scène trois magiciens du cercle normand, Michel Rats, Caroline et Baccara's. Un balayeur de musée se fait importuner par une sorcière voleuse… Durant une heure et quart, le public sera surpris par de grandes illusions, entrecoupées de moments magiques plus intimistes.

©Mikel KL 1


©Eric Hochard 2

3 ©Loïs Romano

UN GALA ÉPOUSTOUFLANT !

SAMEDI 14 (20H30) & DIMANCHE 15 (17H) • À L'ECPC

Une belle affiche est annoncée ! Le Gala va réunir sur la même scène plusieurs magiciens hors-pairs, reconnus nationalement voire internationalement.
Le mine-magicien **Kaki** est un artisan du geste. "Le Mimagineur" transportera les spectateurs dans son univers empli d'humour alliant imaginaire et réalité.

Le monde de la magie ne compte que trop peu de femmes. Nous aurons la chance de découvrir **Yogane**[1], issue d'une grande famille de magiciens. Telle la sorcière bien aimée, elle présentera un numéro très féminin où se mêlent rythme, danse, mystère et élégance : manipulation de bijoux et de cannes, transformation de costumes, lévitation exceptionnelle au programme.

L'incroyable **Nestor Hato**[2] est un surdoué de la manipulation. Ce personnage survolté a l'allure d'un héros de Tim Burton. A la vitesse de l'éclair, les cartes volent et sortent de nulle part, au milieu d'un déluge de confettis !

L'étonnant **Lord Martin** [3] est le nouveau personnage incarné par le talentueux magicien Lionel Martin (alias Kamyleon, récompensé par un Mandrake d'Or en 2003, l'équivalent des Césars). Dans ce nouveau spectacle, grandes illusions, numéros interactifs, jonglerie et humour seront au rendez-vous. Un brin mégalo et cynique, Lord Martin réunit autour de lui "la ligue des personnages extraordinaires" : Mrs Peal, l'indomptable Riley, l'extravagant Cob et le psychorigide Oscar. Un spectacle grandiose, un univers excentrique, un scénario digne d'un grand film… Bref, une rencontre à ne pas manquer !

LOISIRS

CHASSE À L'ŒUF 02▶10H

SALLE GASTON-LACHÈVRE • INFOS AU 06 18 96 16 29

L'association Activités de partage mayvillaise propose une chasse à l'œuf pour les enfants du quartier.

LOISIRS

ATELIER CRÉATIF 04▶14H

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERVATION AU 02 35 13 16 68

La ludothèque propose de fabriquer un cochon-tirelire (dès 7 ans).

ANIMATION

BÉBÉS LECTEURS 05▶9H30 & 10H30

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERVATION AU 02 35 13 16 64

Séance de lecture et de découverte d'albums pour enfants jusqu'à 3 ans, animée par une bibliothécaire.

FÊTE

MARCHE DES GUEUX 06▶17H30

LA FORGE (HARFLEUR) • GRATUIT • DURÉE : 2H30 ENV.

Dans le cadre de la Fête de la Scie organisée à Harfleur les 7 et 8 avril, la Marche des Gueux reliera les villes d'Harfleur et Gonfreville l'Orcher. Le parcours formera une boucle de 10 kms. Le départ est donné à 17h30 devant la Forge. Un escale est proposée à 18h30 devant l'hôtel de ville de Gonfreville l'Orcher où vous pourrez rejoindre le groupe de marcheurs costumés.

TOURNOI

FULL CONTACT 07▶08

COMPLEXE ECHECS-ARTS MARTIAUX

L'ESMGO Full contact organise l'Open Thierry Benoît.

ANIMATION

DES LIVRES ET VOUS

10 ▶ 18H30

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERVATION AU 02 35 13 16 64

Vous avez lu ? Vous avez envie de lire ? Venez partager vos coups de cœur lecture et trouver de nouvelles idées…

PARENTALITÉ

ATELIERS PARENTS-ENFANTS

13 ▶ 16H30

AU CLEC

L'association Educ'Art anime un atelier feutrine.

PUZZLE

CONCOURS

14 ▶ 14H

LUDOTHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERVATION AU 02 35 13 16 68

Dès 6 ans • Durée : 3h

La Ludothèque organise un concours pour les passionnés de puzzles. Les joueurs s'affronteront autour d'un puzzle identique au regard de leur catégorie (expert, amateur, junior). Il faudra faire preuve de rapidité.

CABARET

LES MAESTRIAS

14 ▶ 19H30

SALLE ARTHUR-FLEURY • RÉSERVATIONS AU 06 18 96 16 29

Tarifs : 27€ (adultes), 10€ (enfants -12 ans)

L'association Activités de partage mayvillaise organise un dîner-spectacle en compagnie de la troupe transformiste *Les Maestrias*.

ENFANTS

APRÈS-MIDI FESTIF

15 ▶ 14H

SALLE ARTHUR-FLEURY • RÉSERVATIONS AU 06 18 96 16 29

L'association Activités de partage mayvillaise propose un après-midi festif pour les enfants : musique, danse et jeux sont au programme.

JEUNE PUBLIC

MALICES DE CONTES EN MUSIQUE

11 ▶ 15H

SALLE DES FÊTES DE GOURNAY-EN-CAUX

Dès 5 ans • Entrée libre sur réservations au 02 35 13 16 63
Spectacle de 45 minutes.

Voici l'histoire de deux amies intrépides qui découvrent une maison abandonnée. Dans le grenier poussiéreux, un lutin malin veille sur un livre magique. L'ouvrage contient des contes écrits par Charles Perrault, les frères Grimm, Hans-Christian Anderson… Mais cela ne se passe pas toujours comme prévu avec *Le Chat botté*, *Le Petit chaperon rouge* ou *Le Joueur de flûte de Hamelin* !

Florie Dufour et Aurélie Carré, conteuses et musiciennes de la compagnie Matulu, voyagent d'un conte à l'autre en empruntant un chemin musical. Un basson, des flûtes à bec, une clarinette, un accordéon, un tambourin et des percussions ponctuent la balade au fil des pages d'un grand livre pop up qui donne un beau relief à toutes les scènes.

DR

JEUNE PUBLIC

SCÈNES DE BÊTES

18 ▶ 10H15

MÉDIATHÈQUE

Pour les 18 mois/3 ans • Spectacle de 20 minutes
Entrée libre sur réservations au 02 35 13 16 64

Ouvrez vos yeux et vos oreilles et laissez-vous porter par les saynètes animées par Lucie Libercé, marionnettiste de la compagnie *Les p'tites histoires en n'ombre*. Derrière un castelet, l'ombre d'un loup amateur de carottes, d'une poule, d'un éléphant… évoluent dans des halos colorés. A chaque changement de décor, une nouvelle aventure cocasse démarre. Après la représentation, les enfants peuvent découvrir l'envers du décor pour percer les mystères ombrés de ces curieuses marionnettes.

DR

©Christophe Crenel

CHANSON

JIL CAPLAN

19 ▶ 20H30

Après sept albums et une dizaine d'années d'absence sur la scène musicale marquées par quelques incursions littéraires et théâtrales, Jil Caplan est revenue en 2017 avec *Imparfaite*, un album d'inspiration jazz manouche.
La chanteuse à la voix chaude signe onze titres mis en swing par Romane, guitariste réputé, arrangés par Jean-Christophe Urbain (Les Innocents). Des chansons qui parlent d'amour et de désamour, des sentiments qui s'effilochent, de solitude… *Est-ce que tu m'aimes ?, Petite larme, En attendant que tu reviennes, Le temps qui passe* (avec Benjamin Biolay), *Amour caravelle* (avec Thomas Dutronc), *De quel amour sont faits les hommes ?*…
Accompagnée sur scène par trois guitaristes et un contrebassiste, l'ex-star des années 80, a mis des chevaux sauvages sous les capodastres. Un spectacle à découvrir à toutes pompes, manouches évidemment.

PLUS D'INFOS SUR CULTURE.GONFREVILLE-L-ORCHER.FR

EXPOSITION

RX CALLIGRAPHIE

10 ▶ 22

Calligraphe autodidacte, Rachel Catelain, alias RX, mêle les textures (acrylique, encre, aérosol…) dans des œuvres qui marient peinture et calligraphie. A l'heure du tout numérique, RX veut magnifier l'écriture manuscrite en empruntant des citations aux mondes du cinéma, des séries télé, de la philosophie, de la chanson... Après des études en lettres modernes, un stage de calligraphie et un attrait permanent pour la peinture, RX a choisi de mixer ses sources d'intérêt en inventant sa propre typographie.
Une expression propre qu'elle a pu présenter dans des workshops du Summer Festival de Bahreïn en 2014. On l'a vue ensuite travailler pour *Le Printemps*, participer à la galerie éphémère du Loft avec les Amarts, à l'exposition parisienne *Homéostasie*, au parcours d'art urbain *Are You Graffing ?*... Entre gestes lents ou toniques, celle qui fait groover la calligraphie s'amuse avec les réactions imprévisibles des matières qui fusionnent. A chacun-e de sillonner mentalement cet univers qui peut rappeler parfois les planches du test de Rorschach.

DR

PLUS D'INFOS SUR LA PAGE FACEBOOK RX CALLIGRAPHE
Vernissage le 9 avril à 18h

DÉCOUVERTE

SOIRÉE JEUX

17 ▶ 18H

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERVATION AU 02 35 13 16 68

La Ludothèque propose de faire découvrir ses coups de cœur ainsi que des nouveautés.

SÉANCE

CINÉ-MÉDIATHÈQUE

20 ▶ 21
19H

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERVATION AU 02 35 13 16 38

En présence de Laurent Cuillier, journaliste de cinéma, venez (re)découvrir les aventures d'Indiana Jones !

JEUNESSE

TICKET-VACANCES

25 AVRIL ▶ 11 MAI

LOCAL JEUNES TELTOW
TOUT LE PROGRAMME SUR JEUNESGONFREVILLAIS.FR

Dans le cadre de Ticket-Vacances, la Ville propose de nombreuses activités pour les 13/25 ans.

PETITE ENFANCE

MATINÉE SURPRISE

26 ▶ 9H30 + 10H30

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERVATION AU 02 35 13 16 64

Toute l'équipe de la médiathèque se mobilise pour offrir un moment plein de surprises. Un moment réservé aux enfants de 18 mois à 3 ans.

PHOTO COLLAGE

ATELIER AVEC JULIE AUBOURG

21 & 28

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERVATION AU
Dès 10 ans • Présence nécessaire les deux jours

Le 21 avril (de 14h à 16h30), Julie Aubourg présentera son travail puis accompagnera une randonnée reportage dans la commune pour prendre en photos divers bâtiments. Le 28 avril (de 10h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30), découpage, composition collage seront au programme (matériel fourni).

©Julie Lebourg

SÉANCE

CINÉ-MÉDIATHÈQUE

27 ▶ 20H

MÉDIATHÈQUE • GRATUIT SUR RÉSERVATION AU 02 35 13 16 38

La projection du film *Jumanji* de Joe Johnston, sorti en 1995, est proposée. Venez vous plonger dans l'époustouflant et terrifiant jeu de société. Dès 10 ans.

ILLUSION

LE CERCLE MAGIQUE ROBERT-HOUDIN DE NORMANDIE

Il y a seize ans, à l'initiative du cercle magique Robert-Houdin de Normandie, le Festival de magie de Gonfreville l'Orcher est né. Tous les deux ans, la programmation est confiée à ce groupe de magiciens passionnés.

Le cercle magique Robert-Houdin de Normandie (CMRHN) regroupe une vingtaine de membres assidus, entre 14 et 82 ans, répartis dans les cinq départements normands. Affiliée à la Fédération Française des Artistes Prestidigitateurs (Ffap), l'association a pour but principal de promouvoir les arts magiques. Rencontre avec Denis Duboscq, fraîchement élu président en février, Frédéric Peloux, secrétaire et Michel Rats, membre du bureau. Tous sont également programmateurs du festival de magie (voir en page 21).

CONTACT DU PRÉSIDENT DENIS DUBOSCQ : BACCARASMAGIC@HOTMAIL.COM
LA 8ÈME ÉDITION DU FESTIVAL DE MAGIE SE TIENT DU 10 AU 15 AVRIL.

Michel Rats, Bacchara's et Willfred.

UN CERCLE DE PASSIONNÉS

Fondé en 1943 en pleine guerre par le magicien Paulius, spécialiste en mnémotechnie, le cercle magique Robert-Houdin de Normandie est né officiellement un peu plus tard. En 75 ans d'existence, l'association n'a compté que trois présidents. *"Je viens de prendre la succession de Jean-Claude Godin connu sous le nom d'artiste Phargoli qui était président depuis trente ans"*, souligne Denis Duboscq, alias Baccara's.

Pour entretenir le mystère du monde de la magie, les cercles de magiciens sont fermés. Pour pouvoir y entrer, il faut être véritablement passionné par les arts magiques (magicien amateur, collectionneur), prouver sa motivation et être coopté. *"Prenez d'abord contact avec l'un des membres pour qu'il accepte de vous parrainer. Ensuite, pendant un an, vous serez stagiaire et avec l'aide de votre parrain, vous allez travailler des tours de magie pour préparer l'examen probatoire,* explique le président du CMRHN. *Cet examen de passage est soumis à l'avis des membres du cercle. Si vous êtes accepté, vous devez devant l'assistance lire à haute voix le serment du secret qui vous engage à ne pas divulguer les tours."*

Que l'on se rassure… Tout cela paraît très sérieux, mais la bonne humeur, le partage et l'esprit ludique sont avant tout au rendez-vous !

UNE BELLE MISE EN LUMIÈRE

Au sein du cercle normand, une dizaine de magiciens se produit sur scène. *"Avant tout, il faut se faire plaisir ! C'est bien de pratiquer la magie pour soi, devant sa famille et ses amis. Mais dès que possible, nous poussons les apprentis magiciens à monter sur scène,* souligne Michel Rats, magicien depuis toujours. *Comme un baptême, nous organisons en interne de petits spectacles pour les débutants. Et nous nous produisons aussi régulièrement dans des salles municipales."*

Depuis quelques temps, l'essor des émissions de télévision et des chaînes Youtube de magiciens et mentalistes qui dévoilent sans complexe leurs tours met en lumière cette discipline, qui n'est pourtant toujours pas reconnue comme un Art majeur. *"Le monde magique se développe et c'est favorable pour tous. Il y a dix ans, Internet nous faisait peur. On pensait que ça allait nous être préjudiciable. Mais paradoxalement, cela a un effet positif ! Le vrai problème de Youtube, c'est que les gens ont tendance à faire du copier-coller. La vidéo explique une technique mais contrairement aux livres, ça bloque l'imaginaire, la créativité artistique…"* Et Frédéric Peloux, alias Willfred (spécialiste du close-up et de la magie humoristique) de surenchérir : *"La vraie magie réside dans l'émotion ! Un beau numéro doit d'abord raconter une histoire et emmener le spectateur ailleurs."*

UN FESTIVAL ABRACADABRANT

Depuis le jour où Michel Rats a poussé la porte du bureau du maire Jean-Paul Lecoq, il y a seize ans, entre Gonfreville l'Orcher et le cercle Robert-Houdin, la magie opère ! D'année en année, le festival gonfrevillais a pris de l'ampleur, en proposant de la magie en appartement, des spectacles d'artistes régionaux, un gala d'illusionnistes renommés.

Le secret de la réussite réside avant tout dans la passion et la connaissance du milieu magique *"Nous nous rendons chaque année au congrès de la Fédération Française des Artistes Prestidigitateurs au cours duquel se déroule le championnat de France de magie. Nous y faisons de belles rencontres et découvrons les nouvelles tendances. Nous fonctionnons aux coups de cœur"*, explique le trio de magiciens normands

Le plateau 2018 du gala sera abracadabrant. *"Cette année, nous avons succombé au charme de Yogane, une sorte de sorcière bien aimée, fille de Yogano, qui a révolutionné l'art de la lévitation. Le mime magicien Kaki nous a séduit au détour d'un couloir lors du congrès. Il est exceptionnellement émouvant ! Nestor Hato est un surdoué de la manipulation, qui est passé plusieurs fois au Plus grand cabaret du monde. Enfin, Lord Martin viendra avec un camion 18 tonnes chargé de grandes illusions. Ça promet un spectacle époustouflant…"*